

**TRAS LAS HUELLAS DE HISTORIA AMBIENTAL EN LA
VEREDA EL RETIRO, CORREGIMIENTO DE MORELIA,
PEREIRA**

MONICA ANDREA GIRALDO GIRALDO

ELSA HIDALGO CAICEDO

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES

ADMINISTRACION AMBIENTAL

PEREIRA

2019

**TRAS LAS HUELLAS DE HISTORIA AMBIENTAL EN LA
VEREDA EL RETIRO, CORREGIMIENTO DE MORELIA,
PEREIRA**

MONICA ANDREA GIRALDO GIRALDO

ELSA HIDALGO CAICEDO

**Trabajo de grado para optar al título profesional de Administrador
Ambiental**

Director

CARLOS IGNACIO JIMENES MONTOYA

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES

ADMINISTRACION AMBIENTAL

PEREIRA

2019

Nota de aceptación

Carlos Ignacio Jiménez Montoya

Jurado

AGRADECIMIENTOS

La Formación Ambiental es la construcción de nuevos saberes y prácticas que permitan comprender y resolver los complejos problemas socio-ambientales de nuestro tiempo; así como la construcción de una nueva racionalidad ambiental para transitar hacia el desarrollo sustentable. (Enrique Leff).

Sentir la confianza y el apoyo que nos brindan otras personas, es algo que motiva mucho, por ello queremos expresarte nuestro más sincero agradecimiento nuestra gratitud y aprecio a la Institución educativa el Retiro por brindarnos un espacio de enseñanza y aprendizaje, al programa de ONDAS/COLCIENCIAS, por permitirnos hacer parte de la línea temática de investigación sobre la historia ambiental del territorio, con la participación de los estudiantes del grado decimo, la docente Sandra Quiroga Zapata, a los agentes sociales que hicieron parte de este proceso por medio de sus diálogos de saberes, a nuestro Director de trabajo de grado Carlos Ignacio Jiménez Montoya.

DEDICATORIA

Quiero agradecer principalmente a mis padres, Gerardo y Brigitte, por inculcarme la disciplina en los estudios, por su gran apoyo y su paciencia, puesto que gracias a ellos logre culminar mi etapa universitaria y alcanzar mi objetivo de ser profesional; por estar a mi lado y guiarme a mejorar en mi vida. Agradezco a Alirio Henao Bedoya por su apoyo incondicional, por ser mi soporte, creer en mí y darme la fortaleza de continuar en mi camino.

Mónica Andrea Giraldo Giraldo

Agradezco primero a dios, quien me dio la oportunidad de la vida y por ende de mi actual éxito; tan grande es su amor que me bendijo con la mejor madre que día a día me apoyo en mi proceso académico, este logro más que mío es tuyo por tu infinito amor gracias amada madre. María Luisa Hidalgo Caicedo.

Elsa L. Hidalgo Caicedo

CONTENIDO

INTRODUCCION	1
OBJETIVOS	4
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	4
MARCO DE REFERENCIA	5
MARCO CONTEXTUAL	5
MARCO CONCEPTUAL	7
MARCO METODOLÓGICO	9
MOMENTOS METODOLOGICOS PARA EL CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS	11
DISCUSIÓN Y RESULTADOS	13
CARTOGRAFIA SOCIAL DE LA VEREDA EL RETIRO	13
MAPA DEL CORREGIMIENTO DE MORELIA	15
MAPAS DE LA VEREDA EL RETIRO	15
MEMORIA HISTÓRICA DE LA VEREDA EL RETIRO	18
RELATOS CULTURALES HISTORICOS	18
IDENTIFICANDO LA FLORA DEL TERRITORIO	23
PLANTAS MEDICINALES DE LA VEREDA	39
MARIPOSAS DE LA VEREDA EL RETIRO	50
RECOMENDACIONES	57
CONCLUSIONES	58
BIBLIOGRAFIAS	59

ANEXOS

Anexo N°1. Encuesta semiestructurada	62
Anexo N°2. Cartilla Didáctica	64

FIGURAS

Figura N° 1: Relación Analítica entre Cultura, Historia Ambiental y Memorias Escritas.	9
Figura N° 2: Fases del Proceso Metodológico	10
Figura N° 3: Diseño Metodológico por Objetivos Específicos.....	12

MAPAS

MAPA N° 1. MAPA DE COBERTURAS DEL CORREGIMIENTO DE MORELIA	15
MAPA N° 2. MAPA DE COBERTURAS DE LA VEREDA EL RETIRO, CORREGIMIENTO DE MORELIA, PEREIRA – RISARALDA	16
MAPA N° 3. MAPA DE SISTEMAS PRODUCTIVOS DE LA VEREDA EL RETIRO, CORREGIMIENTO DE MORELIA, PEREIRA – RISARAL.....	17

TABLAS

TABLA N° 1. CLASIFICACION POR ESPECIES DE LA FLORA DEL TERRITORIO	23
TABLA N° 2. IDENTIFICANDO LAS PLANTAS MEDICINALES DEL TERRITORIO	40

IMAGENES

IMÁGENES 1. IDENTIFICANDO LA FLORA DEL TERRITORIO.....	51
---	-----------

INTRODUCCION

La historia ambiental de un territorio se narra a través de su cultura, pues es ella quien la describe por medio de sus diálogos y saberes, así como sus procesos de adaptación y cambio en el territorio. *“La cultura es una de las primeras acciones que realizó el ser humano en la naturaleza con el fin de satisfacer sus necesidades básicas”* (Castillo, 2009). En este sentido se puede entender que la cultura es la forma en la que ser humano interactúa y/o se integra con el medio natural, con el fin de dominarla, transformarla, y establecer relaciones socioculturales, económicas, políticas e institucionales.

De acuerdo con lo anterior, se plantea como punto de partida la cultura, para poder describir los procesos históricos de la historia ambiental de la Vereda el Retiro; siendo ella un elemento fundamental para comprender y entender las interacciones socioculturales de un territorio, además de ello dentro de la cultura se crea las costumbres, creencia y tradiciones, que se traspasan de generación en generación por medio de los diálogos de saberes, es decir, que estos diálogos y saberes permiten comprender, sintetizar, teorizar y contextualizar el conocimiento de la historia ambiental del territorio.

La integración de estos componentes van a permitir al investigador hacer un breve recorrido a través de los diálogos y saberes de los agentes sociales e Institucionales que han intervenido en la configuración y construcción del territorio en la Vereda el Retiro; teniendo como eje de partida la historia ambiental de este; es así que se plantean unos objetivos específicos que marcan la ruta investigativa del trabajo, con el propósito de consolidar un material didáctico que permita a los docentes incluir en el aula de clase, el rescate cultural por medio de diálogos y saberes de la historia ambiental de la Vereda el Retiro; identificando las dinámicas de ocupación del territorio, a través de las memorias escritas.

APROXIMACIÓN AL PROBLEMA

Desde el punto de vista de la Administración Ambiental, se hace importante abordar de manera integral el territorio con el fin de entender sus dinámicas e interrelaciones; que a su vez van configurando los procesos de adaptación y cambio que surgen a lo largo de la historia. La historia y la memoria son el objeto de estudio de los procesos históricos que constituyen las interacciones entre las sociedades humanas y el mundo natural, y de las consecuencias de esas interacciones para ambas partes a lo largo del tiempo.

Sin memoria cultural no existe identidad. A lo largo de la historia, el ser humano ha ido cambiando sus modos de vida, así como en sus tradiciones y costumbres; estos cambios han ido demarcado la pérdida cultural como una de las principales consecuencias de adaptarse a la modernidad/modernismo. Si bien las tradiciones culturales son claras manifestaciones de cómo un grupo en particular percibe el mundo y enmarcan momentos significativos o trascienden en la vida, son estos mismos momentos que conllevan el rescate cultural de las sociedades y que son compartidos a través de los diálogos de saberes.

Por ello, se hace necesario que se implementen nuevas alternativas de aprendizaje en las instituciones rurales; donde los docentes, estudiantes y la comunidad compartan en conjunto con el propósito de cultivar las herencias ancestrales; tales como los diálogos de saberes, tradiciones, costumbres y creencias.

JUSTIFICACIÓN

Desde el ámbito profesional del Administrador Ambiental como un Gestor de procesos Culturales Ambientales resulta fundamental y relevante, el reconocimiento estudio e interpretación de las dinámicas territoriales. Partiendo de un proceso de formación previa desde distintas áreas de conocimiento, donde se adoptan competencias y destrezas que permiten la implementación de estrategias y técnicas que aborden la totalidad de lo que se desea conocer desde la dimensión cultural y ambiental, con una visión sistémica y un enfoque interdisciplinar.

El siguiente proyecto investigativo se contempla desde la mirada de la formación académica de la Institución Educativa el Retiro, permitiendo que los docentes, estudiantes y la comunidad formen vínculos de aprendizaje mutuo, además de poder reconstruir la historia ambiental a partir de las memorias escritas, haciendo partícipe a los agentes sociales principales e institucionales de la vereda el retiro; otras de las principales participaciones en este proceso es ONDAS/COLCIENCIAS, que ha venido impulsando desde sus políticas nacionales para promover estrategias investigativas colaborativas tales como el diálogo de saberes, afines de crear las líneas temáticas de investigación para promover y fortalecer los procesos históricos del territorio desde la formación académica.

Es así; que durante este proceso de investigación se pretende hacer un recorrido histórico tras las huellas de la historia ambiental de la Vereda el Retiro, lo cual se fundamenta en los procesos históricos que involucran distintos agentes sociales e institucionales a través de su cultura.

OBJETIVOS

GENERAL.

Consolidar una propuesta de rescate cultural desde la historia ambiental y el diálogo de saberes en la Vereda el Retiro, Corregimiento de Morelia.

ESPECÍFICOS

Describir las dinámicas de ocupación del territorio a través de las memorias histórico-ambiental mediante los diálogos de saberes en la Vereda el Retiro

Identificar aspectos relacionados con la biodiversidad más representativa del área de estudio con ayuda de los actores sociales.

Diseñar un material didáctico, que permita a los docentes incluir en el aula de clase, el rescate cultural de la vereda a través de su uso pedagógico.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cuáles son los procesos históricos, las dinámicas de ocupación del territorio y biodiversidad, que interactúan y moldean el contexto de la vereda el retiro?

MARCO DE REFERENCIA

MARCO CONTEXTUAL

La Historia ambiental busca entender la compleja y cambiante relación entre las sociedades humanas y el medio ambiente en el tiempo. La Sociedad Americana de Historia Ambiental (ASEH) promueve una enseñanza de la historia del medio ambiente donde el mundo natural y la interacción humana quedan entrelazados, fomentando el diálogo entre la erudición humanista, las ciencias ambientales y otras disciplinas. Asimismo, estos nuevos planteamientos siguieron consolidándose y dieron lugar, en 1999, a la Sociedad Europea de Historia Ambiental (ESEH), dedicada a promover el estudio de la historia del medio ambiente en todas las disciplinas académicas, haciendo desde sus inicios especial énfasis en el estudio de la historia ambiental europea en perspectiva comparada.

En Colombia se viene desarrollando recientemente el reconocimiento de la interacción entre el medio ambiente y la cultura social, considerando de doble vía tanto la transformación social del entorno, como la influencia del medio sobre las sociedades en el tiempo (Flórez 2001, Palacio 2001, Palacio y Ulloa 2002, Ulloa 2001, 2002; citados en López, C., Cano, M. et al. 2004). A partir de nuevas posturas ante la “realidad” espacial y temporal, es posible revisar las cartografías - temporales, físicas y culturales- con las que hemos construido nuestra historia. Aparece así, el ámbito de la “cultura ambiental” como opción de englobar de manera amplia, no solo las manifestaciones históricas y antropológicas, sino el discurso y las acciones que se producen en este marco.

Reseña histórica:

El corregimiento de Morelia está constituido por ocho (8) veredas, las cuales son: Tres Puertas, San Joaquín, Santa Teresa, Calle Larga, El Brillante, El Retiro, la Bamba y Los Planes. El desarrollo de la investigación a realizar se seleccionó la vereda el Retiro. La Institución educativa el Retiro es una institución oficial de educación básica y media que entiende la educación como un servicio público, como también es un centro educativo sin ánimo de lucro, sujeta al régimen jurídico del Código Civil colombiano;

tiene por domicilio la ciudad de Pereira – Vereda El Retiro / Departamento de Risaralda, República de Colombia –Suramérica.

A la vereda El Retiro se llega por una carretera destapada que pasa por un lado de la capilla católica, llega a la antigua vía del ferrocarril, cruza el caserío de Calle larga y entre cultivos de plátano y café se llega a la vereda, donde se destacan el Centro Educativo, una inspección de policía y dos establecimientos comerciales que sirven de punto de encuentro a los habitantes de la vereda.

En el año de 1940 surge la escuela en la vereda las palmas en los lotes de antiguos terratenientes; años más tardes fue trasladada a la vereda el Retiro debida a que los dueños requerían los predios, ante esta situación Don Heriberto Giraldo dona un terreno donde hoy queda la inspección de policía, debido a que este punto es estratégico para la seguridad; por lo cual se hizo necesario un nuevo traslado quedando la escuela contigua a la inspección de policía. La escuela era una casa de habitación en bahareque, en construcción redonda con techos de paja o teja de barro contaba con los grados primero y segundo con la característica de que los estudiantes no estaban separados por sexo; los programas se reducen a la lectoescritura, nociones de matemáticas y normas de ética y moral. El nombre de la vereda fue puesto por los arrieros y hace alusión a la lejanía entre la vereda y la ciudad de Pereira.

En la actualidad la Institución educativa cuenta con aproximadamente 500 estudiantes (preescolar, básica primaria y educación media) y 22 docentes; Además, cuenta con el subsidio de transporte y restaurante escolar, un centro de acopio, la huerta y un semillero de investigación ambiental asociado a la Facultad de Ciencia Ambientales en procesos de prácticas estudiantiles para trabajos de grados.

MARCO CONCEPTUAL

Los espacios ocupados por el ser humano se localizan en un plano físico en el cual los elementos bióticos y abióticos constituyen el sustento material donde la sociedad se asienta, produce y se transforma. Identificados como espacios geográficos “territorio”.

Según Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria, (2007) **el Territorio** es entendido como *“el espacio geográfico, caracterizado por: la existencia de una base de recursos naturales específica; una identidad (entendida como historia y cultura locales) particular; relaciones sociales, instituciones y formas de organización propia, conformando un tejido o entramado socio-institucional (resultado de las diversas interacciones entre los actores e instituciones) característico de ese lugar”*. Si el territorio es un espacio geográfico delimitado donde existen bases naturales entonces el concepto de **Ambiente** se puede entender como: *“Un sistema dinámico definido por las interacciones físicas, biológicas, sociales y culturales, percibidas o no, entre los seres humanos y los demás seres vivos y todos los elementos del medio en el cual se desenvuelven, bien que estos elementos sean de carácter natural o sean transformados o creados por el hombre”*. según la (la Política Nacional de Educación Ambiental, 2002), pero, la interacción entre ambas está condicionada por la cultura según Ángel Maya (1995), como máxima expresión de la interacción entre las sociedades y los ecosistemas.

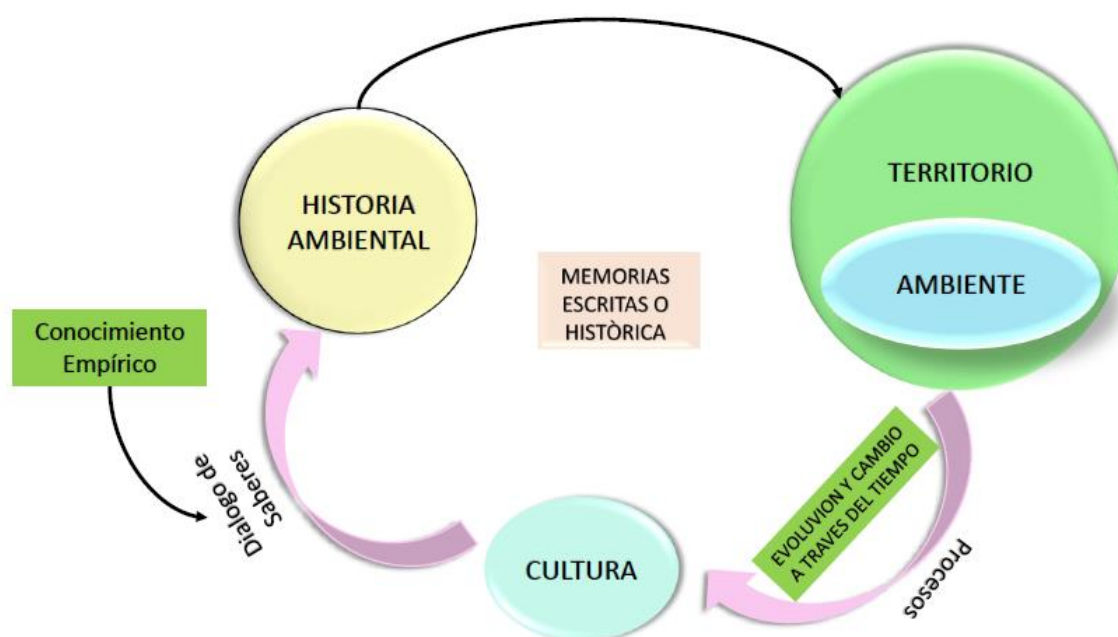
Para Harris (2011). La Cultura *“es el conjunto aprendido de tradiciones y estilos de vida, socialmente adquiridos, de los miembros de una sociedad. incluyendo sus modos pautados y repetitivos de pensar, sentir y actuar (es decir, su conducta)”*. Esta definición sigue precedente sentado por sir Edward Burnett Tylor *“La cultura [...] en su sentido etnográfico, es ese todo complejo que comprende conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre en tanto sea miembro de la sociedad.”* Partiendo de los conceptos planteados de cultura como el ente interactuante entre la relación Sociedad-Naturaleza, y que por medio de ella se pueden describir las dinámicas que se ejercen dentro de un territorio; que pueden ser expresadas o representadas a través de su **Historia Ambiental**; para John McNeill (2005), el cual admite que la historia ambiental puede ser concebida de muchas formas, pero la define concretamente como *“la historia de las*

relaciones mutuas entre el género humano y el resto de la naturaleza". La historia ambiental parte de la interpretación de la naturaleza como un agente histórico de cambio, pues trasciende la concepción de la naturaleza como el escenario pasivo e indiferente sobre el cual se desarrollan las acciones humanas para entenderla como un actor histórico que construye relaciones de mutua influencia con los seres humanos, que cambia debido a sus propias dinámicas y a las transformaciones provocadas por la humanidad y que, al mismo tiempo, tiene un impacto sobre la vida de las sociedades". El mismo autor también plantea que *"La historia ambiental tiene que ver con los cambios en los ambientes físicos y biológicos y la forma como esos cambios afectan las sociedades humanas, acentuando los aspectos económicos y tecnológicos de sus actividades; en contraste, el enfoque cultural-intelectual hace énfasis sobre las representaciones e imágenes de la naturaleza en las artes y las letras, cómo han evolucionado y lo que revelan acerca de la gente y de las sociedades que las han producido"*. Es decir, que la historia ambiental es un eje articulador para el entendimiento de las transformaciones del territorio. *"comprendiendo la importancia de rescatar la perspectiva histórica para estudiar e interpretar los fenómenos ambientales y la naturaleza"* según Gallini (2009). Además, permite la construcción histórica de lo ambiental como ciencia, las ideas y representaciones de la naturaleza, las respuestas sociales y culturales que cada sociedad y grupo humano han dado a los sistemas que se transforman.

Entonces; para poder describir la historia ambiental de un territorio a través de la etnografía se hace necesario recurrir a las **Memorias Escritas o Histórica**, Traverso (2010) citado en Becerra (2015), la ha determinado como *"la memoria de un pasado que percibimos como clausurado y que desde entonces se ha entrado en la historia, entendiendo la memoria, como una práctica viva del pasado, basada en los testimonios y recuerdos"* pero para otros autores como Sanmartín, (2014), *"La memoria también pertenece al pasado con lo que el análisis de la memoria y el tiempo se superponen, siendo ésta la última la matriz de la historia, y constituyendo el "testimonio" la transición entre historia y memoria y usando la historiografía para ser analizada e interpretada"*. La vinculación de la historia ambiental y las memorias escritas permiten el estudio del pasado. Es así; que para reconstruir el pasado se hace necesario recurrir a las memorias históricas de una sociedad, siendo los **Diálogos de Saberes** el puente comunicador entre el pasado, la memoria y el investigador; surgen Ishizawa (2012)

describe los diálogos de saberes como; “la relación mutuamente enriquecedora entre personas y culturas, puestas en colaboración por un destino compartido” (Figura N°1).

Figura N° 1: Relación Analítica entre Cultura, Historia Ambiental y Memorias Escritas.



Fuente: Equipo de Trabajo

MARCO METODOLÓGICO

“Tras las huellas de la historia ambiental”; las memorias escritas se describen como aquellas vivencias de una cultura que se expresan a través de los diálogos de saberes, que serán contruidos o consolidados a través de una metodología etnográfica cualitativa, este tipo de metodología permite realizar una observación participante del área de estudio.

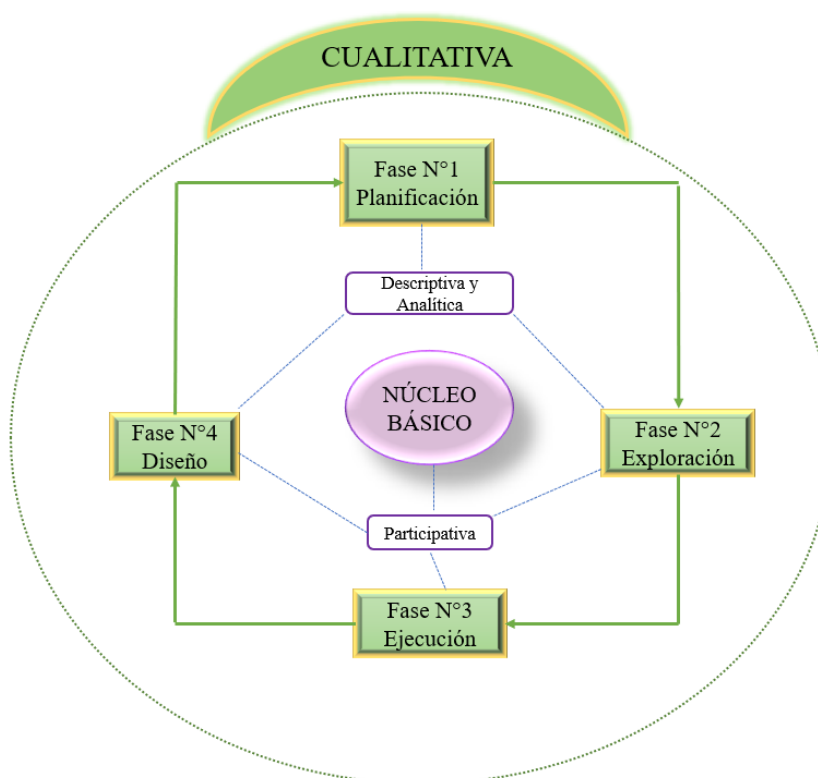
Según Guber (2001), la observación participante tiene como objetivo detectar las situaciones en que se expresan y generan los universos culturales y sociales en su compleja articulación y variedad. Es decir, la obtención o recolección de información bajo la percepción y experiencia directa con la comunidad de tal forma que se obtienen

datos de confiabilidad y de conocimiento de la vida de las mismas. En la búsqueda de la información se dan procesos de adaptación por parte del investigador que entra a nuevos territorios con costumbres y culturas diferentes, poniendo en evidencia la experiencia vivida en la participación de sus traiciones ante un registro del conocimiento cultural.

Se tuvo como punto de partida para la siguiente investigación definir el territorio y ambiente, donde la cultura es el ente que interactúa entre los dos; teniendo en cuenta que por medio de los diálogos de saberes se pueden describir y expresar las vivencias ya vividas de una comunidad. Por tanto, el presente documento pretende consolidar las memorias escritas del área de estudio. “Tras las huellas de la historia ambiental de la vereda el Retiro”.

A continuación, se muestra la representación esquemática de las fases del proceso metodológico (Figura N°2):

Figura N° 2: Fases del Proceso Metodológico



Fuente: Equipo de Trabajo

MOMENTOS METODOLOGICOS PARA EL CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS

Para el desarrollo del enfoque metodológico y cumplimiento de los objetivos se tuvo en cuenta la metodología etnográfica cualitativa a partir de dos momentos, el primero es la descriptiva y analítica, que se dan mediante las fases de planificación, exploración y ejecución; el segundo momento es la participación, que se da en la fase de capacitación y ejecución. Además, de realizar una ruta de trabajo, desde el acercamiento al territorio a partir de la interacción con los estudiantes y la comunidad.

Fase de Planificación

La planificación implica la creación de la ruta de trabajo a seguir frente a una variedad de alternativas posibles y factibles de acuerdo a los recursos disponibles.

En el **Objetivo 1**. Para el desarrollo de este punto se tuvo en cuenta la cartografía social, mapa SIG y Mapa participativo como técnicas para describir los procesos de ocupación del territorio, teniendo en cuenta la información documentada y relatos de los actores sociales (Anexo N° 1).

Fase de Exploración

Es el recorrido que se hace por lugar para conocer o descubrir lo que hay en el territorio el pasado y el presente.

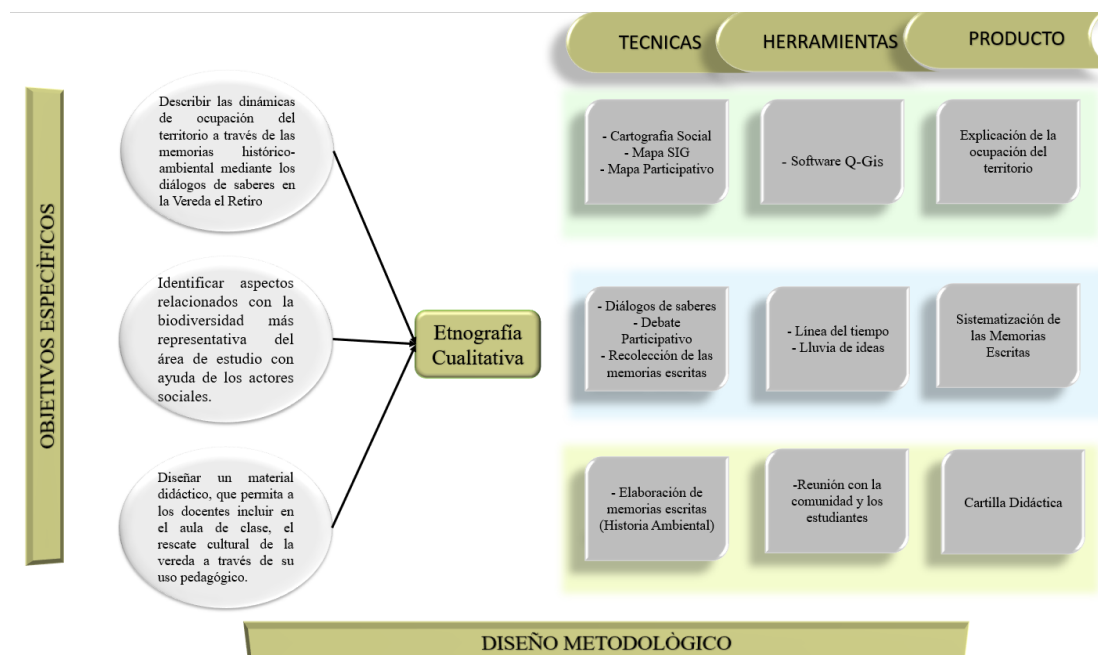
En el **Objetivo 2**. Para el desarrollo de este punto se implementó como técnica los diálogos de saberes con los actores sociales, debate participativo (Estudiantes y comunidad) y recolección de las memorias, como uso de herramienta se utilizó la línea de tiempo y la lluvia de ideas que dieron como producto final la sistematización de las memorias escritas.

Fase de Ejecución y Diseño

La ejecución es el proceso dinámico de convertir en realidad la acción que ha sido planeada, preparada y organizada.

En el **Objetivo 3**. Finalmente, se propone la consolidación de las memorias escritas recolectados en los objetivos anteriores para la construcción del material didáctico que sirva de guía de aprendizaje en la Institución Educativa el Retiro.

Figura N° 3: Diseño Metodológico por Objetivos Específicos



Fuente: Equipo de Trabajo.

DISCUSIÓN Y RESULTADOS

A partir de la metodología planteada anteriormente se obtuvieron los siguientes resultados en el desarrollo de los objetivos específicos.

Resultado del objetivo específico N° 1. Cartografía Social de la vereda El Retiro y síntesis de la información primaria y secundaria de las dinámicas de ocupación del territorio a través del sistema natural.

CARTOGRAFIA SOCIAL DE LA VEREDA EL RETIRO

La Cartografía Social, es la herramienta de análisis desde los saberes locales y colectivos, además, permite la interpretación del territorio para comprender las relaciones interétnicas e interculturales que se generan en la ruralidad colombiana.

De la Cartografía Social (CS en adelante), se puede decir que sus primeros usos se dieron a partir de la planeación participativa, en la cual los mapas ya no eran elaborados técnicamente, sino que pasaban a ser una construcción colectiva desde la perspectiva de las comunidades. Esta idea nació del concepto de “quien habita el territorio es quien lo conoce” (Andrade, 1997), el cual permitió establecer nuevos procesos de planeación y una nueva forma de usar los mapas, con el fin de trascender del conocimiento producido formalmente y de manera convencional, al conocimiento colectivo y construido a partir de métodos dialógicos con los distintos agentes sociales.

Para Restrepo (1998) un mapa es un instrumento para aprender a leer y descifrar el territorio, ya que “el territorio no es simplemente lo que vemos; mucho más que montañas, ríos, valles, asentamientos humanos, puentes, caminos, cultivos, paisajes, es el espacio habitado por la memoria y la experiencia de los pueblos”. Así, “la cartografía social es, entonces un camino para el reconocimiento del mundo cultural, ecológico, productivo y político que se expresa en el territorio” (García, 2005) y que nos debe servir como ubicación dentro de un contexto social que nos permita construir un presente y el futuro.

En esta propuesta conceptual se sitúa al mapa como una herramienta que permite la reconstrucción del territorio como producto social, donde los agentes sociales conciben, perciben y viven su realidad espacial, cargándola de identidad a partir de sus prácticas culturales y simbólicas. En dicha medida pobladores y territorio son constructores y construcciones simbióticas, mutuamente determinadas.

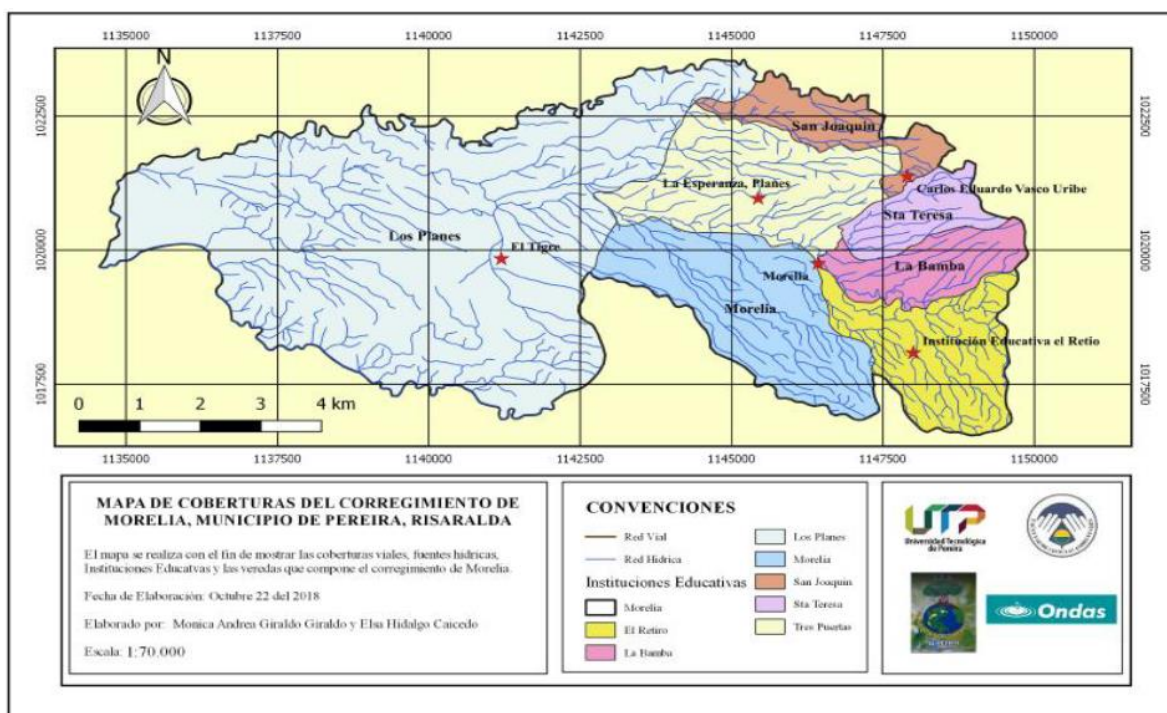
En este marco de relaciones socio-espaciales, la CS es un medio para ordenar el pensamiento y generar conocimiento colectivo. Esta herramienta de conocimiento espacial, refuerza el rol de los pobladores en tanto sujetos transformadores, visibiliza lo micro, así como el mundo de las relaciones cotidianas. La CS permite adquirir conciencia sobre la realidad circundante, los conflictos y las capacidades individuales y colectivas. Su aplicación abre caminos desde la reflexión compartida para consolidar lecturas y visiones frente a un espacio y un tiempo específicos, para generar complicidades frente a los futuros posibles en donde cada uno tiene un papel por asumir. Desde este punto de vista, la CS invita a la reflexión y la acción consciente para el beneficio común.

En este sentido, se construyó la cartografía social de la vereda con el fin de mostrar su ubicación dentro del municipio de Pereira, Risaralda para lograr identificar las dinámicas y transformaciones del territorio. De esta forma se visibiliza la actualidad de la vereda mediante las coberturas que muestran a continuación.

MAPA DEL CORREGIMIENTO DE MORELIA

El corregimiento de Morelia corresponde al área rural del municipio de Pereira, Risaralda; limita al norte con Cerritos, al sur con la vereda La Estrella- La Palmilla, al oriente con la vereda Altagracia y al occidente con Puerto Caldas. En el mapa se representan las ocho (8) veredas que componen el corregimiento de Morelia, junto con las fuentes hídricas, la malla vial e Instituciones Educativas con el fin de identificar las coberturas del territorio (Mapa N 1.).

MAPA N 1. MAPA DE COBERTURAS DEL CORREGIMIENTO DE MORELIA



Fuente: Equipo de Trabajo.

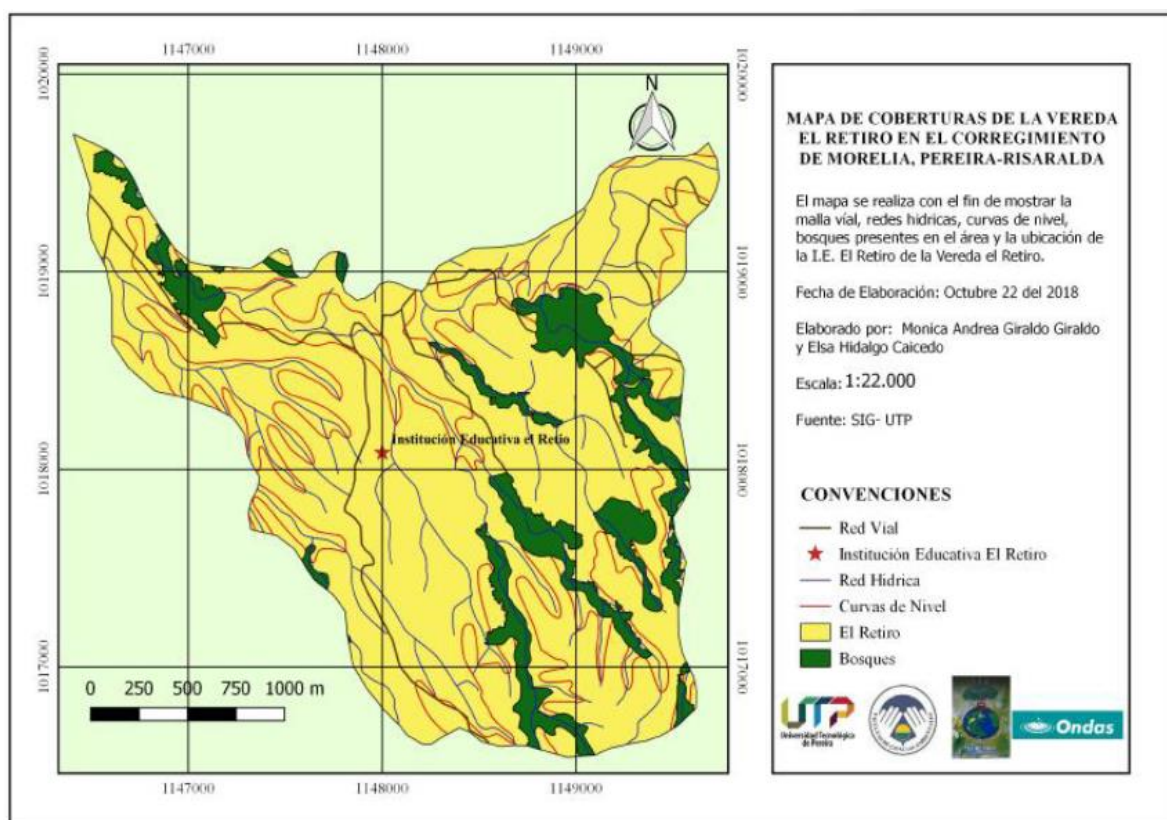
MAPAS DE LA VEREDA EL RETIRO

La Vereda el Retiro, ubicada en el corregimiento de Morelia, Pereira Risaralda, limita al sur-orienté con la vereda Altagracia, al norte con la vereda La Bamba y al occidente con la Vereda Morelia. Los mapas de coberturas representan los componentes de la Vereda el Retiro con el fin de conocer mejor el territorio, permitiendo identificar los sistemas productivos y recursos naturales de la zona.

MAPA DE COBERTURAS

El mapa de coberturas de la Vereda el Retiro muestra los componentes del territorio como las fuentes hídricas, redes viales, bosques y la ubicación de la Institución Educativa el Retiro con el fin de dar a conocer el territorio (Mapa N 2).

MAPA 2. MAPA DE COBERTURAS DE LA VEREDA EL RETIRO, CORREGIMIENTO DE MORELIA, PEREIRA – RISARALDA

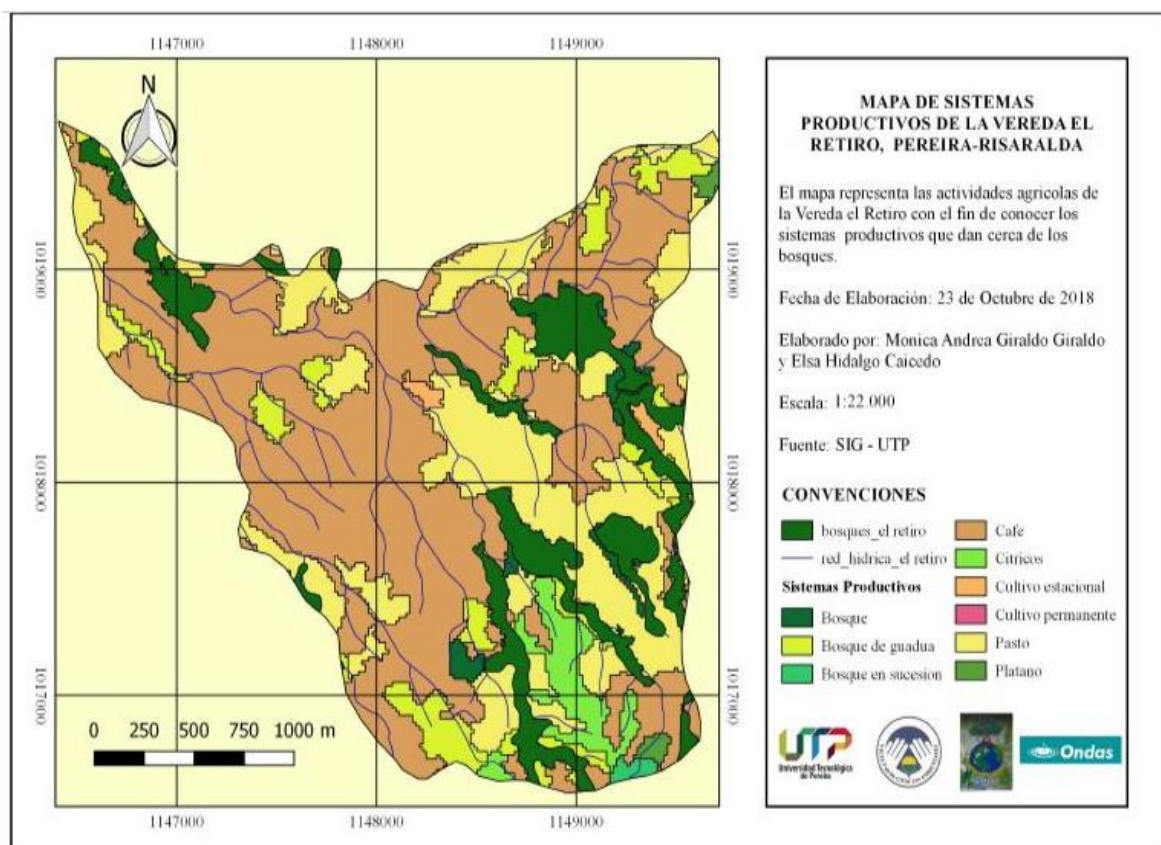


Fuente: Equipo de Trabajo

MAPA DE SISTEMAS PRODUCTIVOS

El mapa de sistemas productivos en la Vereda el Retiro permite identificar los cultivos más representativos del territorio, de esta forma se logra comprender las dinámicas económicas y de sustentabilidad en las familias de la zona. En este sentido, los cultivos con mayor siembra en la vereda el Retiro son: café, cítricos y pastos; así mismo se logra identificar relictos de bosques que aún perduran y que son de gran importancia ambiental en el área (Mapa N 3).

MAPA N 3. MAPA DE SISTEMAS PRODUCTIVOS DE LA VEREDA EL RETIRO, CORREGIMIENTO DE MORELIA, PEREIRA – RISARALDA



Fuente: Equipo de Trabajo

MEMORIA HISTÓRICA DE LA VEREDA EL RETIRO

La historia de vida es una técnica de investigación cualitativa que consiste básicamente en el análisis y transcripción que se efectúa sobre los acontecimientos y vivencias más destacados de un territorio y/o sus habitantes. El análisis supone todo un proceso de indagación, a través de una metodología fundamentada en entrevistas y charlas entre investigador y protagonista, sobre los sentimientos, la manera de entender, comprender, experimentar y vivenciar el mundo y la realidad cotidiana, de este último, intentando conferir, finalmente, una unidad global al relato o bien dirigirlo hacia un aspecto concreto, que es el especialmente analizado por el investigador.

Lo que se intenta con esta técnica de historias es dibujar el perfil cotidiano de la vida de una persona o grupo de personas a lo largo del tiempo. Paralelamente, se destacan y acentúan los rasgos sociales y personales que son significativos en ese discurrir personal del protagonista. Es decir, cuando se reúnen los distintos relatos de una misma vida, lo que se busca es identificar tanto aquellas etapas corrientes, naturales o hechos normativos, como también los períodos críticos, no normativos, que han conformado esa vida desde la perspectiva del protagonista.

Precisamente entonces, y dado que es imposible incorporar todos los datos y sucesos de la vida, a través de la 'historia de vida' lo que se intenta, fundamentalmente, es conferir una unidad explicativa e interpretativa a estas etapas y dotar de significado y relevancia a aquellos hitos vitales relatados por el o los protagonistas.

RELATOS CULTURALES HISTORICOS

Los procesos históricos dentro de un territorio rural constituyen a la apropiación de un espacio donde se enmarca el sistema social y natural, para poder mantener la dependencia estructural de articulación. *“La noción de espacio rural implica no sólo una simple delimitación geográfica, sino que se refiere a todo un tejido económico y social que comprende un conjunto de actividades muy diversas: agricultura, artesanía, pequeña y mediana industria, comercio y servicios”* Gallini (2009). Estos antecedentes nos permiten entender que el objeto de estudio de la historia ambiental comprende la relación dialógica entre la esfera natural y social. Además, presta especial atención a cómo los modos de producción y organización social repercuten directamente en ese vínculo.

Contiguo a la idea anterior, se describe el contexto histórico - ambiental en la vereda el Retiro a través de los diálogos de saberes con los actores sociales claves del territorio.



Cuenta doña María Gladys Giraldo, una economista jubilada, nacida y criada en El Retiro, que en 1882 llegó su bisabuelo Rafael Giraldo a unos abiertos entre el monte cerrado; venía de Rionegro, Antioquia, con su mujer, una yegua, un perro, una escopeta, un azadón, el machete y tres hijos entre los ocho y los diez años de edad.

Rafael levantó un rancho de vara en tierra, sembró maíz y fríjol y con unas gallinas y un cerdo echó adelante con sus ilusiones; la zona estaba casi deshabitada; era una zona aun con mucho bosque, por donde se miraba que emergía el humo de los fogones de las casas en guadua de José Arias, José Aguirre y Rafael Moreno los primeros fundadores de la vereda

En mingas o convites los primeros pobladores de El Retiro convirtieron las derribas en maizales entreverados con fríjoles para alimentar la familia, los cerdos y las gallinas. Después algunos sembraron pasto y al empezar el siglo XX la mayoría de los vecinos establecieron los cultivos de café y plátano en las fértiles colinas transformándolas en las fincas El Motor, Las Palmas, La Elena, El Jardín, La Marina, Los Recuerdos.

Eran pocos los habitantes de esas tierras que escaparon de las manos de los Marulanda, los Castro y demás empresarios paisas quizás por estar retirados de los caminos y se libraron también de los guaqueros, pues los quimbayas habían preferido enterrar sus tesoros en los territorios al lado de la serranía.

Luz Marina Torres y María Elena Bermúdez, llevan 62 años viviendo en la vereda, ellas nos cuenta que en 1946 las vías de la vereda eran trochas, las cuales utilizaban para ir a Morelia para llevar sus cultivos a vender; una vez vendían sus cultivos cogían el tren que los llevaba a la ciudad de Pereira para comparar víveres y demás cosas que necesitaban, para ese entonces los principales cultivos eran plátano y café, además tenían pequeñas hurtas de yuca, cebolla y demás especias; la mayoría de las



Fuente: Equipo de trabajo

familias conformadas para ese entonces eran grandes y medinas sus casas eran en bareque y no contaban con servicios públicos (agua y energía).



Fuente: Equipo de trabajo

Fabio Aguilar Rodríguez, cuenta que el transporte anteriormente era en tren, la casa donde actualmente vive era la estación, para ese entonces solo habían dos casas en este sector y todo lo que se producía en esta pequeña área eran cultivos de café, el recorrido del ferrocarril lo hacía por todo el

municipio de Pereira y en algunas zonas rurales y en veredas por donde pasaba el ferrocarril, además también estaba el tren de cargas, habían varias líneas de tren entre los cuales había una interconexión entre los Departamentos de Manizales, Quindío y Cali Valle del Cauca.



Blanca Inés Acosta lleva 40 años viviendo en la vereda (1978); ella nos cuenta que para ese entonces ya la carretera se estaba formando y era toda en destapada y se transportaban en jep, que se seguía cultivando café, plátano, maíz, yuca y algunas frutas, que las viviendas seguían siendo construidas en bareque; que con los años el pueblo fue avanzado en la

construcción de las viviendas, el transporte, puesto de salud en el retiro y en Morelia, ya contaban con servicio de agua potable y energía.

Los años pasaron, las trochas se convirtieron en caminos, los cuales utilizaban para transportarse en bestias y poder llevar las cargas de sus productos para ser vendidos en el pueblo, en Morelia o en Pereira.

Al empezar el siglo XX no había escuelas, ni caminos, ni acueducto, para estudiar los muchachos tenían que recorrer una larga trocha hasta donde está la portada de la finca Las Palmas y las niñas debían caminar hasta la escuela que estaba donde hoy se encuentra la Caseta Comunal de Morelia

En la primera década del pasado siglo se construyó la primera escuela, era una casita estrecha de esterilla donde se impartía educación primaria a niños y niñas, así funcionó hasta 1961 cuando con el apoyo del Comité de Cafeteros se construyó una edificación moderna que fue base del actual colegio de El Retiro.

Rosmira Parra, cuenta que su padre vivió cien años en el retiro fue unos de los primeros fundadores junto con otras familias, ella junto con sus hermanos estudiaron en la escuela el retiro, que para ese entonces solo tenía el servicio de primaria; ella al igual que los demás niños y niñas de otras familias iban a clases mientras sus padres se iban las fincas a cultivar café, plátano maíz, frijol, tenían fincas grandes por lo cual les tocaba buscar trabajadores para la siembra y recolección de los productos.

Actualmente, el pequeño y pintoresco caserío de El Retiro con pocas viviendas en bareque, otras en madera, algunas combinadas en madera y obra y la mayoría de las casas en obra. La vereda El Retiro tiene un puesto de salud, Instituto de bachillerato, caseta comunal, la Estación de Policía el Retiro y La Iglesia María; la vía terrestre tiene un tramo pavimentada y otra destapada, el servicio de busetas va hasta Pereira; estos logros son de una comunidad organizada que contó con el apoyo de Camilo Mejía Duque y de Gabriela Zuleta, dos líderes políticos que en su tiempo hicieron mucho por El Retiro y demás zonas rurales de Pereira.



Fuente: Equipo de trabajo

Resultado del objetivo específico N° 2. Digitación de la información primaria y secundaria de la biodiversidad (Herbario, Botica y el Mariposario) más representativa de la vereda El Retiro a través de los diálogos de saberes dentro del territorio.

IDENTIFICANDO LA FLORA DEL TERRITORIO

Se propone incentivar el aprendizaje autónomo de la comunidad estudiantil a través de la identificación de las diferentes especies vegetales más representativas de la zona, con el fin de consolidar las memorias escritas.

Durante el recorrido por el territorio se logró observar diferentes especies forestales, las cuales se identificaron con ayuda de los agentes sociales de la comunidad para la recopilación de la información y así aprender la importancia que estas tienen e la preservación de la biodiversidad. A continuación, se muestra la flora del territorio¹.

Considerando la importancia de la biodiversidad en el territorio, mediante actividades pedagógicas y salidas de campo se logró en conjunto con los estudiantes y los actores sociales, conocer las especies locales más representativas mediante la construcción de un herbario.

En este sentido, el herbario se convierte en la herramienta de colección de especímenes de plantas que, generalmente han sido secadas y prensadas previamente, están arregladas de acuerdo con un sistema de clasificación y se encuentran disponibles para el estudio o la enseñanza de la botánica taxonómica (Tabla 1).

TABLA 1. CLASIFICACION POR ESPECIES DE LA FLORA DEL TERRITORIO

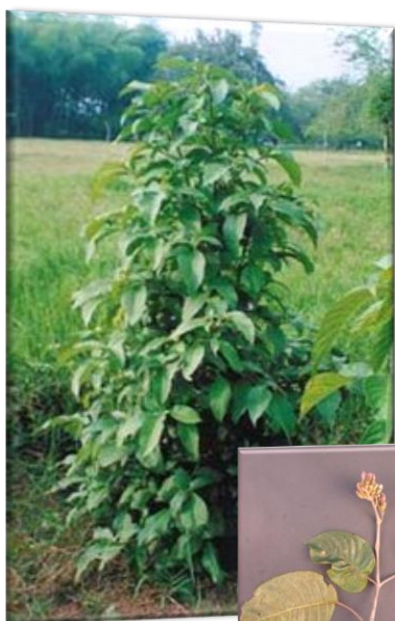
¹ Las fotografías adquiridas para el herbario se obtuvieron mediante la salida de campo de los estudiantes del grado 10° de la IER con la participación de la docente Sandra Quiroga y los actores sociales principales de la comunidad el Retiro.

FAMILIA. ANACARDIACEAE.

Nombre científico.	<u><i>Anacardium excelsum</i></u> (bert & balb.)
Nombre común.	Caracolí.
<p>Árbol que alcanza hasta los 45 mts de altura, de troco recto. Con flores rosadas y blancas. Se propaga por semillas.</p> <p>Es utilizada en la restauración de bosques, como sombrío y fuente de madera de excelente calidad, en la construcción de canoas, cajones, bebederos y saleros para animales, cucharas, platos, herramientas y sus hojas como forraje para el ganado.</p>	



FAMILIA. ACANTACEAE



Nombre científico.	<u><i>Trichanthera gigantea</i></u>
Nombre común.	Nacadero – madre de agua
<p>Árbol hasta de 15 mts de altura. Hojas simples y puestas. Flores campanuladas, de interior rojizo brillante. Se propaga por estaca.</p> <p>Esta especie es muy utilizada como forrajera, planta medicinal y especie adecuada para la protección de fuentes hídricas.</p>	

FAMILIA. ANNONACEAE

Nombre científico.	<i>Anona quinduensis</i> (Kunth)
Nombre común.	Anón de monte
<p>Árbol pequeño del bosque, alcanza alturas hasta de 7 mts. Flores de color verde claro y fruto dulce y fragante.</p> <p>Esta especie se encuentra en bosques bien conservados y bosques ribereños. Es un árbol importante para la alimentación de la fauna silvestre.</p>	



FAMILIA. ARALIACEAE



Nombre científico.	<i>Oreopanax cecropifolius</i> <i>Cuatrec</i>
Nombre común.	mano de oso, pata de gallina
<p>Árbol hasta de 8 mts de altura y frutos de color violeta al madurar.</p> <p>Esta especie es propia de bosques, guaduales y rastrojos. Es un árbol indicado para protección de fuentes hídricas y para brindar alimento a la fauna silvestre por la carnosidad de su fruto.</p>	

FAMILIA. ARACEAE

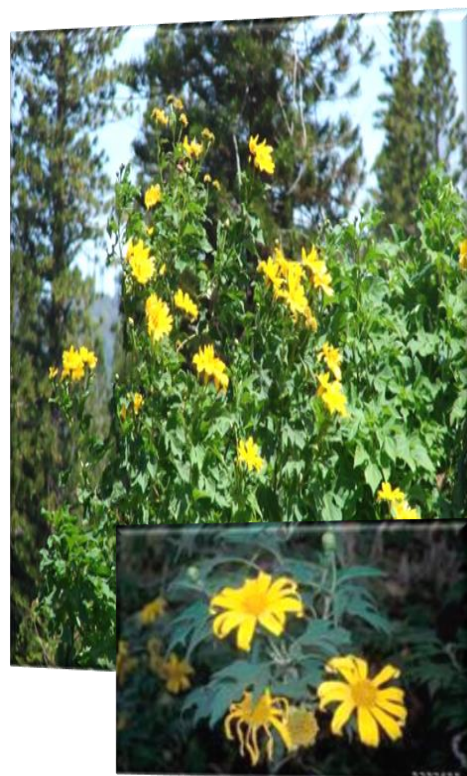
Nombre científico.	<u><i>Aiphanes horrida</i></u>
Nombre común:	<i>Palma corozo</i>
<p>Palma que crece hasta los 13 mts de altura, su tallo generalmente está recubierta de espinas. Esta especie se propaga por semillas.</p> <p>Esta palma es frecuente encontrarla en los guaduales, zonas boscosas y potreros.</p> <p>La presencia de espinas en su tallo impide que el ganado se coma sus hojas, y debido a esta característica, es muy usada en cercos vivos y en la restauración de bosques. Sus frutos son muy apetecidos por aves y mamíferos.</p>	



Nombre científico.	<u><i>Syagrus sancona</i></u>
Nombre común:	Palma zanca
<p>Palma hasta de 30 mts de altura. Se propaga por semilla, es la única de su género que crece en la zona andina.</p> <p>Es utilizada como especie ornamental, en reforestación y sistemas silvopastoriles.</p>	

FAMILIA. ASTERACEAE

Nombre científico.	<i>Tithonia diversifolia</i> (Hemsl)
Nombre común	Botón de oro
<p>Arbusto hasta de 5 mts de altura, de flores amarillas muy vistosas. Se propaga por estacas y rara vez por semilla.</p> <p>Crece en áreas perturbadas como bordes de carretera. Es una especie muy utilizada como forraje y brinda alimento a la fauna silvestre por ser una planta melífera. Es muy empleada en reforestación por su rápido crecimiento y asociación con hongos (micorrizas), también se utiliza en ornamentación por lo llamativo de su flor.</p> <p>Es utilizada como control biológico de hormigas arrieras y cortadoras.</p>	



FAMILIA. BORAGINACEAE



Nombre científico.	<i>Cordia alliodora</i> (R&P)
Nombre común	Nogal cafetero
<p>Árbol hasta de 25 mts de altura, de tronco cilíndrico y muy recto. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie multipropósito, ya que es usada frecuentemente en reforestación y en programas de ornamentación y recuperación de suelos.</p> <p>Su madera es muy apetecida en el sector de la ebanistería.</p>	

Nombre científico	<i>Crescentia cujete</i> L.
Nombre común	Totumo
<p>Árbol hasta de 10 mts de altura, con flores vistosas de color variable y en la noche esparcen su aroma. Se propaga por semillas y esquejes.</p> <p>Es una especie muy utilizada para cercos vivos, sombrío y como anclaje para orquídeas. Su fruto seco se usa para la fabricación de utensilios domésticos. La pulpa de su fruto se utiliza como laxante, emoliente, febrífugo y expectorante.</p>	



FAMILIA. BOMBACACEAE



Nombre científico	Balso tambor
Nombre común	<i>Ochroma lagopus</i> Sw
<p>Árbol hasta de 30 mts de altura, de tronco liso y recto. Se propaga por semillas.</p> <p>Esta especie es muy utilizada como sombrío en bancos forrajeros y en cultivo de café y cacao.</p> <p>Es usada en la recuperación de terrenos degradados. Su madera es liviana y posee infinidad de usos.</p>	

FAMILIA. CAESALPINACEAE

Nombre científico	Vainillo - Flor Amarillo - Velero
Nombre común	<i>Senna spectabilis</i> (DC) H.S.
<p>Árbol hasta de 16 mts de altura, de flores amarillas y propagación por semilla.</p> <p>Es una especie muy utilizada como sombrío y recuperación de aéreas degradadas.</p> <p>Los frutos son utilizados por la fauna silvestre y el ganado.</p>	



FAMILIA. CECROPIACEAE



Nombre científico	<i>Cecropia angustifolia</i> Trecul
Nombre común	Yarumo – yarumo negro
<p>Árbol hasta de 20 mts de altura, de tronco hueco y habitado por hormigas.</p> <p>Se propaga por semilla.</p> <p>Esta especie es considerada pionera en sitios abiertos y degradados. Tiene gran potencial de oferta alimenticia para la fauna silvestre</p>	

FAMILIA. EUPHORBIACEAE

Nombre científico	Drago – Sangregao – Sangre de Cristo
Nombre común	<i>Croton gossypifolius</i> Vahl
<p>Árbol hasta de 10 mts de altura, se propaga por semillas. Su tronco posee un exudado lechoso de color rojizo.</p> <p>Se considera una especie pionera, que crece en zonas abiertas, bordes de guaduales y poteros.</p> <p>La cultura popular utiliza el drago para curar heridas, limpiarse los dientes.</p>	



Nombre científico	<i>Croton magdalenensis</i> Mull Arg
Nombre común	Guacamayo
<p>Árbol hasta de 20 mts de altura. Se propaga por semillas. Su tronco posee un exudado blanquecino, crece en poteros, borde de poteros e interior de guaduales. Es una especie importante en la dieta de aves como loros (loro oregi amarillo).</p> <p>Esta especie es útil para la protección de fuentes hídricas, restauración de bosques, como fuente de leña y sombrío.</p>	



Nombre científico	Sapium Cf macrocarpum Mull Arg
Nombre común	Lechero
<p>Árbol hasta de 15 mts de altura. Su tronco posee un exudado lechoso. Se propaga por semillas y por estacas.</p> <p>Esta especie está muy asociada a los guaduales y se utiliza para cercos vivos y restauración de zonas degradadas.</p> <p>Su exudado es toxico y se debe tener cuidado al manipularlo.</p>	

Nombre científico	<u>Tetrorchidium rubrivenium</u> Poppe & Endll
Nombre común	Arenillo
<p>Árbol hasta de 25 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie muy común en relictos boscosos, como árbol emergente en guaduales y potreros. Es muy importante como fuente de alimento para la fauna silvestre.</p>	



FAMILIA. FLACOURTIACEAE

Nombre científico	<i>Hasseltia floribunda</i> Kunht
Nombre común	Niguito común
<p>Árbol hasta de 12 mts de altura. Se propaga por semillas. Fruto redondo, carnosos y de color rojo.</p> <p>Esta especie crece en zonas boscosas y en el interior de guaduales.</p> <p>Es un árbol que brinda fuente de alimento a muchas especies de fauna silvestre.</p>	



FAMILIA. HELICONIACEAE



Nombre científico	<i>Heliconia episcopalis</i> Vell
Nombre común	Heliconia – platanillo
<p>Hierba hasta de 4 mts de altura. Se propaga por semillas y por rizoma.</p> <p>Es muy frecuente encontrarle en zonas ribereñas, puede crecer en bosques inundables, aunque no en contacto directo con el agua.</p> <p>Esta especie es útil para la recuperación de zonas degradadas, y se utiliza para ornamentación.</p>	

FAMILIA. LAURACEAE

Nombre científico	<i>Anivia sp</i>
Nombre común	Laurel
<p>Árbol hasta de 15n mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Esta especie es reconocida por su madera fina, tiene gran importancia como fuente de alimento para la fauna silvestre</p>	



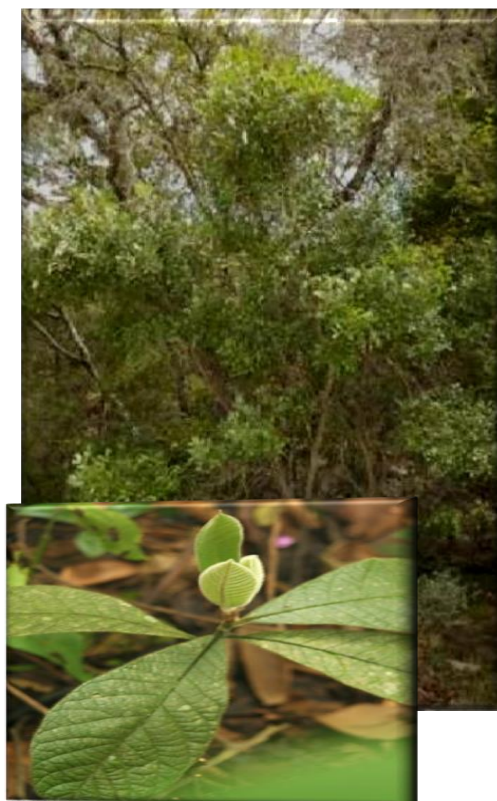
Nombre científico	<i>Belischniedia tovarensis</i> (Meissner) Sa
Nombre común	Aguacatillo
<p>Árbol hasta de 30 mts de altura. Se propaga por semillas. Es una especie escasa, principalmente se encuentra en bosques de montaña.</p> <p>Frecuentemente y debido a la deforestación es muy común encontrar esta especie en forma aislada en potreros o asociada a cultivos.</p> <p>Sus frutos son abundantes y sirven de alimento adversas especies de fauna silvestre.</p>	

Nombre científico	Ocotea <u>veraguensis</u> (Meisn)
Nombre común	Laurel
<p>Árbol hasta de 17 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie común en bosques y guaduales.</p> <p>Frecuentemente es utilizada para la restauración de bosques. Sus frutos son abundantes y sirven de alimento a diversas especies de fauna silvestre. Su madera tiene gran utilidad en la ebanistería.</p>	



Nombre científico	<u>Persea</u> americana Mill
Nombre común	Aguacate
<p>Árbol hasta de 20 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie común y se encuentra asociada a cultivos, huertos caseros y en cercas vivas.</p> <p>Esta especie no solo es fuente de alimento para diversas especies de fauna silvestre, sino que es apetecida por el hombre. Además, el aguacate es fuente de aceites esenciales, minerales, vitaminas y proteínas.</p> <p>Es muy utilizado en la restauración de zonas degradadas.</p>	

Nombre científico	<i>Pleurothyrium sp</i>
Nombre común	Laurel blanco
<p>Árbol hasta de 15 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie escasa y se encuentra asociada a potreros y en bordes de guaduales. Es útil como sombrío en sistemas agroforestales. Es muy útil en la restauración de zonas degradadas.</p>	



FAMILIA. MELIACEAE

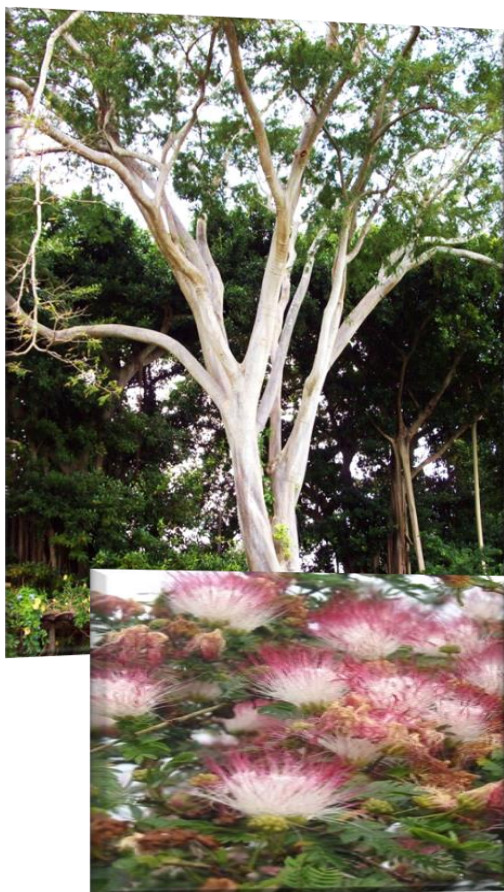


Nombre científico	<i>Trichilia pallida</i> <i>Trichilia pallida</i> Sw
Nombre común	Cedrillo
<p>Árbol hasta de 15 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Esta especie se encuentra en el interior de guaduales, tiene gran importancia para la alimentación de fauna silvestre y es de gran utilidad en la restauración de zonas degradadas, conservación de cuencas y como sombrío.</p>	

Nombre científico	Cedro
Nombre común	<i>Cedrela odorata</i> L
<p>Árbol hasta de 30 mts de altura. Se propaga por semilla.</p> <p>Es una especie escasa y frecuentemente se encuentra asociada a cultivos de café y cacao. Su madera es muy dura y resistente a la pudrición.</p>	



FAMILIA. MIMOSACEAE



Nombre científico	Carbonero gigante
Nombre común	<i>Albizia caribea</i> (Urb)
<p>Árbol hasta de 20 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie adecuada para la siembra de sistemas agroforestales, silvopastoriles y para la recuperación de zonas degradadas.</p>	

Nombre científico	<i>Chiminango – dinde – payande</i>
Nombre común	<u><i>Pithecellobium dulce</i></u> (Roxb)

Árbol hasta de 10 mts de altura. Se propaga por semillas.

Esta especie generalmente se encuentra como cerca viva y sistemas silvopastoriles. Es una especie adecuada para la restauración de zonas degradadas y para el soporte de orquídeas. Su madera se utiliza en construcciones rurales.

Es una especie apetecida por los apicultores ya que permite producir miel de buena calidad



Nombre científico	<i>Chiminango – dinde – payande</i>
Nombre común	<u><i>Pithecellobium dulce</i></u> (Roxb)

Árbol hasta de 10 mts de altura. Se propaga por semillas.

Esta especie generalmente se encuentra como cerca viva y sistemas silvopastoriles. Es una especie adecuada para la restauración de zonas degradadas y para el soporte de orquídeas. Su madera se utiliza en construcciones rurales.

Es una especie apetecida por los apicultores ya que permite producir miel de buena calidad

FAMILIA. MORACEAE

Nombre científico	Guaimaro blanco - higerón
Nombre común	<u><i>Brosimum alicastrum</i> Sw</u>
<p>Árbol hasta de 40 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie importante para la restauración de zonas degradadas y la conexión de corredores biológicos.</p>	



Nombre científico	Guaimaro blanco – higerón
Nombre común	<u><i>Brosimum alicastrum</i> Sw</u>
<p>Árbol hasta de 40 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie importante para la restauración de zonas degradadas y la conexión de corredores biológicos.</p>	

PLANTAS MEDICINALES DE LA VEREDA

El Colegio visto como un establecimiento rural que se caracteriza por su entorno natural con grandes espacios de áreas verdes, proporcionar a todos los jóvenes experiencias estimulantes en el mundo de la ciencia y la tecnología, desarrollando simultáneamente sus capacidades de razonamiento crítico y resolución de problema y una mejor comprensión de importantes conceptos científicos y actitudes positivas hacia la ciencia.

En este sentido, los estudiantes mediante las salidas en campo van a desarrollar un instinto investigativo sobre las especies forestales de la Vereda el Retiro, con el fin de comprender la importancia de los ecosistemas².

Mediante la botica se logra identificar la importancia de la cultura tradicional de la medicina, considerando que allí, se siembran plantas medicinales y se preparan de forma artesanal conservando las tradiciones de sus usos y tratamientos.

Considerando que las plantas medicinales son aquellas que pueden emplearse en el tratamiento de una afección; las partes o los extractos de estas plantas son utilizados en infusiones, ungüentos, cremas, comprimidos, cápsulas u otros formatos.

Cada planta dependiendo sus características y las sustancias de las cuales nos benefician suele tener la solución para una molestia, o enfermedad que poseamos, nos ofrecen una medicina sana y natural, que hace posible de una forma confiable y segura la cura de muchos males que van en contra del ser humano tales como infecciones o dolores medianos (Tabla 2).


Este proceso educativo se realiza con el fin de incentivar el aprendizaje autónomo de la comunidad estudiantil, a través de las memorias escritas, con respecto de la utilización de las Plantas medicinales más representativas de la zona.

² Las fotografías adquiridas para la botica se obtuvieron mediante la salida de campo de los estudiantes del grado 10º de la IER con la participación de la docente Sandra Quiroga y los actores sociales principales de la comunidad el Retiro.

TABLA 2. IDENTIFICANDO LAS PLANTAS MEDICINALES DEL TERRITORIO


Nombre común. Ajenjo

Nombre científico: *Artemisa absinthium*


Descripción:	Planta perenne de tallos erguidos con hojas alternas pinnadas. Toda la planta está cubierta por una pelusilla. Los tallos están rematados por panículas de flores amarillas. Los frutos son aquenios.	
Propiedades	Su principal propiedad es el aceite de (oleum absinthii) que contiene tuyona, absentina, taninos. Es conocido que un sabor amargo genera una reacción aperitiva en el organismo; las sustancias activas de esta planta son muy amargas	
Modo de uso:	Una o dos cucharaditas de tallos cortados por una taza de agua. Si lo va a usar en polvo solo 1g tres veces al día	
Precaución:	El consumo prolongado de ajenjo provoca adicción que se manifiesta por calambres, pérdida del conocimiento y convulsiones.	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estimulación de apetito ✓ La secreción de jugos gástricos y biliares ✓ Permite la eliminar parásitos intestinales 	

Nombre común. Noni


Nombre científico: *Morinda*

Descripción:	Arbusto verde de hasta 6 m de altura, con la corteza pálida y lisa. Hojas opuestas, de estrecha a anchamente elípticas, de color verde brillante, con estípulas grandes. Flores aromáticas; tienen el cáliz truncado y la corola tubular, de color blanco. Fruto en masa casi esférica, verdosa, de 2,5-3,5 cm de diámetro, con la superficie cubierta de pequeñas protuberancias.	
Propiedades:	El fruto y las hojas ejercen actividades antibacteriales, la raíz elimina las infecciones de los pulmones y las hemorroides, también muestra propiedades sedativas naturales.	
Modo de uso		
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fortalece el sistema inmunológico, ✓ Incrementa la transferencia del oxígeno celular ✓ Aumenta las reservas de energía y mejora el ánimo, regula las funciones fisiológicas del cuerpo. ✓ Anti-inflamatorio, antioxidante, regulador proteínico y enzimático ✓ Inhibidor del crecimiento de tumores cancerosos 	

Nombre común. Salvia **Nombre científico:** *Salvia officinalis*


Descripción	Es un sufrutice en forma de mata con raíz fusiforme, robusta y fibrosa, tallo erecto de sección cuadrangular del cual salen numerosas ramificaciones, hojas opuestas, pecioladas, ovales-lanceoladas, espesas y rugosas, con bordes finamente dentados, recubiertos de pelusilla y de color verde ceniciento.	
Propiedades	Tiene propiedades estimulantes, estomáticas, antiespasmódicas, antisépticas, carminativas, antisudoríficas y vulnerarias. La salvia contiene materias tánicas, resina, fécula, ácidos fosfórico, nítrico y oxálico, esencia de salvia y otras sustancias.	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se utiliza en dolencias del aparato respiratorio y digestivo, ✓ Ayuda a reducir la sudoración nocturna ✓ Desinfectante bucal y uso en gárgaras ✓ Afrodisíaca, estimulante, hemostática, afrodisíaca, etc. Al exterior cura llagas, úlceras y se aplica en irrigaciones, cataplasmas, lociones, fomentos, etc. 	

Nombre común. Caléndula **Nombre científico:** *Calendula officinalis*

Descripción	Una planta con llamativas y bellas flores anaranjadas, que crece de forma espontánea en plena naturaleza.	
Propiedades	Aceites esenciales, flavonoides, saponinas, mucílagos y sustancias amargas como la calendina, son algunos de los principios activos que le confieren a la caléndula.	
Modo de usos:	Se puede combinar para aliviar molestias estomacales, (en infusión con plantas afines como el hinojo, el anís verde, la manzanilla, el jengibre, el poleo y la menta); para el uso cutáneas se con otras plantas son la cola de caballo, el diente de león, el aloe vera y el hamamelis, entre otras	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Terapéuticos ✓ Antiinflamatoria, antiséptica, cicatrizante, ✓ desintoxicante, fungicida. ✓ aliviar los problemas digestivos 	


Nombre común. **Albahaca**

Nombre científico: *Ocimum basilicum*


Descripción:	Planta herbácea que alcanza unos 50 cm de altura, raíz semileñosa y perenne, de tallos erectos y ramificados. Hojas opuestas, aovadas, pecioladas y ligeramente dentadas, de colores verdes y muy aromáticos. Flores blancas o purpúreas, dispuestas en racimos axilares y largados en la parte superior del tallo o ramas. Se debe renovar su cultivo cada año.	
Propiedades:	El aceite esencial, hasta 1,8% en la planta seca, consta de mucílago, eugenol, timol, linalol, estragol, otros.	
Modo de Uso:	Se utiliza como condimento, en jugos frescos o tisana, se masera para hacer ungüento para heridas y salpución.	
Beneficios:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Antiespasmódica, estimulante carminativa, antiemética, ✓ Sirve para tratamientos de las vías uterinas, colitis y afecciones intestinales. ✓ Afecciones respiratorias. 	

Nombre común. **Eucalipto**



Nombre científico: *Eucalyptus globulus*

Descripción:	Árbol verde, superar los 100 m de altura, tronco liso y de color ceniciento, con tallo grueso y ramas potentes. Hoja perenne y con formas diferentes. Flores grandes y solitarias o en grupos de 2 o 3. El fruto es algo mayor que la flor, leñoso, plano por un lado y puede abrirse por 4 o 5 dientes.	
Propiedades:	El aceite esencial, extracto seco, extracto fluido. Antihelmíntico y astringente, expectorante y febrífugo, hipoglucemiante, mucolítico y sudorífico.	
Modo de Usos:	Infusión con otras plantas como (hisopo, espliego y orégano, romero y menta, melisa, malva y amapola), jarabe, aceite esencial y cápsula; en uso externo, vaporización e inhalación húmeda.	
Beneficios:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Puede ser usado como desodorante ✓ Balsámico y broncodilatador ✓ Tiene una importante acción antiséptica de las vías respiratorias 	


Nombre común. **Hierbabuena** Nombre científico: *Mentha sativa* L.

Descripción:	Planta vivaz de tallos algo pubescentes, halados, rojizos o morados, con estolones largos; hojas ovaladas y oblongo lanceoladas, desigualmente aserradas, vellosas y fuertemente aromáticas. Flores pequeñas, en espigas, cáliz tubuloso de cinco sépalos agudos y vellosos, corola purpúrea con el limbo dividido en cuatro lóbulos casi iguales	
Propiedades:	La esencia que defina el olor y sabor característicos de la hierbabuena está constituida principalmente por 50% de mentol y 5% de ésteres, bajo la forma de butirato, valerianato y acetato de metilo. La esencia se extrae por la destilación de las hojas y de las flores.	
Modo de uso:	Sus hojas se usan en decocción, infusión, jarabe y esencia, emplasto para heridas en la piel y quemadura leves	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Calmante de los sistemas nervioso y digestivo ✓ Ayuda a calmar dolores estomacales y de muela, en los ataques por lombrices, insomnio, etc. 	


Nombre común. **Limonaria** Nombre científico: *Cymbopogon citratus* Stapf

Descripción:	Hierba perenne, vivaz, tiene un rizoma corto ramificado que origina numerosas macollas. Hojas largas y planas, pubescentes y verdes, despiden un aroma similar al limón.	 
Propiedades:	Sus principales componentes son el aceite esencial, amarillo y de intenso olor a limón con 80% de citral, el geraniol, linalol, metilheptenona, citronelal, limoneno y dipentenol. La destilación produce el aceite de limoncillo más conocido como aceite de lemongrass	
Modo de Usos:	La esencia se usa para obtener iononas y metiliononas en la síntesis de la vitamina A. Muy usada en perfumería, para preparar jabones y detergentes y en la separación citral con la manzanilla en el gusto por las bebidas tonificantes y digestivas. Después de obtenida la esencia se utiliza como diaforética, digestiva y estimulante.	
Beneficios:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Alivia el estreñimiento y diversas debilidades estomacales ✓ Excelente para las afecciones bronquiales ✓ Ayuda a combatir el catarros. 	


Nombre común. **Llantén** Nombre científico: *Plantago lanceolata*

Descripción:	Es una hierba perenne de tallo grueso que apenas sobrepasa el suelo; de este tallo nace una roseta de hojas robustas y nervadas, y en medio sale una larga espiga coronada por una flor castaña, frutos son secos y contienen numerosas semillas negras.	
Propiedades:	Tiene propiedades astringentes expectorantes y depurativas, también contiene mucílago, pectina, taninos, glucósidos como aucubina y catalpol, y otras sustancias.	
Modo de uso	Es un excelente expectorante, que actúa con gran eficacia para despejar las afecciones de las vías respiratorias, tales como, afonía, tos, ronquera, se utiliza en bebidas jugos, te, y algunas ocasiones para aliviar dolor por heridas.	
Beneficios:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ayuda a quitar las afecciones de la garganta, mucosidades en los pulmones ✓ Útiles para hacer gárgaras con la infusión para reducir la inflamación bucal y de la garganta ✓ Alivia las úlceras bucales 	


Nombre común. **Manzanilla** Nombre científico: *Matricaria chamomilla*

Descripción:	Planta herbácea anual de fuerte aroma, frondosa y rastrera que no sobrepasa los 50 cm. de altura. Su tallo ramificado, cilíndrico, estriado y veloso, es de color verde blanquecino, con hojas alternas y segmentadas, sus flores son de color amarillo en el centro y rodeadas de lígulas blancas, están dispuestas en cabezuelas solitarias al final del pedúnculo.	
Propiedades:	Posee propiedades antimicrobianas; se sabe que inhibe el crecimiento de las bacterias conocidas como estafilococos y estreptococos.	
Modo de Usos:	Puede emplearse tanto interna como externamente; se usa en bebidas frías o calientes, te, jugos y en baños, etc.	
Beneficios:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reduce la inflamación abdominal (cólicos menstruales o estreñimiento) ✓ Reduce la caspa, el eccema ✓ Ayuda a combatir las hemorroides ✓ También se puede emplear en gárgaras para dolores de garganta y gingivitis (inflamación de las encías). 	


Nombre común. **Orégano** Nombre científico: *Oreganum vulgare*

Descripción	<p>Especie herbácea, perenne, decidua que puede alcanzar hasta 1 metro de altura, produce flores que varían de colores desde blanco a púrpura y muestra brácteas en verano, las hojas son verdes a verde grisáceo y pueden ser vellosas o lisas, este tipo de planta tiende a ser muy variable cuando se obtiene a partir de semillas.</p>	
Propiedades:	<p>La esencia es un líquido de color amarillo a pardo, que contiene diversos compuestos químicos. Las hojas y sumideros florales tienen un fuerte, pero agradable olor aromático y un sabor algo amargo.</p>	
Modo de Usos:	<p>Presenta diversas aplicaciones medicinales, entre las que destacan su condición de tónica y digestiva, estimulante, espasmolítica, antiséptica, sudorífica, emenagogo, entre otras. También se utiliza para preparar linimentos antirreumáticos, para la ciática y la artritis; y pomadas contra la dermatitis.</p>	
Beneficios:	<p>✓ Se utiliza como antiséptico y cicatrizante.</p>	


Nombre común. **Paico** Nombre científico: *Chenopodium ambrosioides* L.

Descripción :	<p>Planta herbácea erecta, perenne o anual, muy ramificada en la base, de 50 a 60 cm de altura pudiendo llegar a 1 m, presenta pubescencia glandular; sus frutos son de forma globuloso envuelto en los restos del cáliz de 1,5 a 2 mm de diámetro, pericarpio delgado, sus flores nacen en racimos y originan semillas negras.</p>	
Propiedades :	<p>Esencias en las hojas y flores cuyas proporciones fluctúa entre el 0.25 al 1.4%. La esencia contiene de 60 al 73% de ascaridol</p>	
Modo de uso:	<p>En bebidas como jugo e infusiones</p>	
Beneficios	<p> ✓ Ayuda a combatir el anquilostoma, los oxiuros, las lombrices coloradas y otras clases de parásitos ✓ intestinales. Se suele usar para el empacho (en niños débiles e inapetentes una infusión de paico en ayunas le da buen semblante y apetito). </p>	


Nombre común. **Romero** Nombre científico: **Rosmarinus officinalis**

Descripción :	Arbusto perenne. La planta alcanza una altura de 2 metros, se caracteriza por ser erecta, de hojas delgadas estrechas, de aspecto brillante, fuertemente perfumado, tallos resinosos y levemente amargos. Flores llamativas de color variante de azul pálido a blancas	
Propiedades:	La esencia de Romero está compuesta por derivados terpénicos, carburos pineno, canfeno, borneol, alcanfor y otras sustancias como taninos, principios amargos, saponina ácida, elementos minerales, entre otros: sus hojas poseen ácidos fenólicos, flavonoides y alrededor de un 2% de aceite esencial.	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se utiliza para controlar la anemia y para detener el flujo menstrual fortalece la circulación (debido al alcanfor) ✓ Fortifica la memoria, es estimulante (debido al aceite esencial), espasmódico y ligeramente diurético ✓ Ayuda a combatir las afecciones hepáticas, anémicas, reumatismo, lumbalgias, tos y muchas otras afecciones. 	


Nombre común. **Ruda** Nombre científico: **Ruta graveolens L.**

Descripción :	Posee glándulas secretorias oleíferas y odorantes, su forma es erecta de tallo aéreo muy ramificado desde la base y verde azulada, cilíndrica y con una altura promedio de unos 80cm, sus raíces son pivotantes, sus hojas son de forma pinnadas, agudas, alternas, pecioladas, carnudas, glabras, pueden alcanzar más de 6cm de largo. Tiene una Inflorescencia axilar o terminal, corimbosa, flores pequeñas, amarillo verdosas; el fruto que se produce tiene una forma de cápsula penta lobular, se encuentra una semilla arriñonada, rugosa y parda.	
Propiedades :	Toda la planta contiene aceite esencial en abundancia, pero en las hojas se extrae la mayor parte del aceite; la esencia se obtiene por destilación con vapor.	
Modo de Usos:	La ruda es un excelente enemagogo, se utiliza en baños para distinta enfermedades (mal de ojo, para reducir la fiebre,) así como baños para la suerte.	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fortificante, calmante de los nervios y antihelmíntico. ✓ Posee efectos curativos para enfermedades oculares, como orzuelos y supuraciones. 	


Nombre común. **Tomillo** Nombre científico: *Thymus vulgaris* L.

Descripción:	Planta herbácea arbustiva que no excede los 40cm de altura, tiene tallos erectos y leñosos, bien ramificados y pubescentes, sus hojas son opuestas de forma aovado lanceoladas hasta lanceoladas, estrechas; miden unos 6cm de largo, brevemente pecioladas, con ligero vello, verde-grisáceas con bordes arrollados; tiene flores pequeñas, blancas o rosadas.	
Propiedades:	El tomillo, de fuerte olor aromático especial y muy penetrante, contiene aceite esencial, taninos, glucósidos, saponida ácida y resinas. A la vez, el aceite está completo principalmente de 25% de timol y carvacrol, linalol y bornillo en pequeñas cantidades y levoalfapineno, canfeno, terpineno y cariofileno, otros. Su siembra se recomienda por la calidad de miel que se produce cuando hay apiarios cerca de él.	
Modo de Uso:	Medicinalmente se emplea como aperitivo, emenagogo, calmante antiespasmódico, diurético, antiséptico, antihelmíntico.	


Nombre común. **Té** Nombre científico: *Thea*

Descripción:	Especie que cuando crece libremente alcanza los 10m, pero en cultivo rara vez se permite un crecimiento de 3m. Hojas alternas, pecioladas, elípticas lanceoladas. Flores blancas, solitarias; cáliz persistente de cinco sépalos. Fruto en cápsula de dos o tres lóbulos y dehiscencia localizada. La vida económica de la planta es de 25 a 40 años, que comienza a los tres después del trasplante.	
Propiedades:	Los componentes activos principales de la hoja de té son: tanino, cafeína, aceite esencial, diversos fermentos y complejos, polifenoles, entre otros.	
Modo de Uso:	Como bebida el té tiene un efecto ligeramente estimulante, posee efectos medicinales para enfermedades intestinales.	
Beneficios:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ayuda a activar las funciones cerebrales ✓ Calma los nervios ✓ Permite que la persona se relaje 	


Nombre común. **Toronjil** Nombre científico: *Melissa*

Descripción	Planta herbácea de unos 40 cms de alto, con estolones y raíces adventicias, tallo de cuatro bordes, hojas alineadas sobre éstos, opuestas, ovales, con base cordada. Flores dispuestas en verticilos auxiliares, de cáliz tubuloso y campanulado. Los frutos son aquenios largos, ovalados, pardos y lisos.	
Propiedades	Los principales activos del toronjil son los taninos, aceite etérico, oxidasa. Resina, ácido gálico, citral, citronelal y pineno. El aceite esencial existe en una proporción de 0,1 : 0,5%	
Modo de Usos	Es cardiotónico, sedativo y calmante nervioso. Sus hojas y tallos en fusión son usados como antiespasmódico, diaforético, digestivo y en general, en los desórdenes nervioso. La inflorescencia se emplea como eupépticas y enemagogas. La tintura de hojas frescas en la proporción del 20% es antinervina y vulneraria, se utiliza como tónico y antiespasmódico. Es popular el uso como extracto alcohólico.	


Nombre común. **Valeriana** Nombre Científico: *Valeriana*

Descripción	Herbácea, perenne y tuberosa. Contiene raíces pequeñas de color marrón oscuro. El tallo es acanalado, hueco, erecto, entre 0,5 y 2 m de altura. Sus hojas: las basales forman una roseta, mientras que las otras pinntisectas y opuestas naciendo de los pecíolos. Sus frutos son de color pardo, lineales y ovados, plumosos.	
Propiedades	Ésteres iridoides: valepotriatos o valtratos, baldrinal · Aceite esencial: contiene entre un 0,5 y un 1,5%. Es bastante complejo conteniendo hidrocarburos monoterpénicos y sesquiterpénicos como el alfa pineno, fencheno, camfeno, beta pineno, limoneno, beta bisabolol, alfa curcumeno, valleno, y el criofielno.	
Modo de Usos	Puede tomarse en té y bebidas frías, en infusiones con otras plantas, manifestaciones somáticas del exceso del tono neurovegetativo.	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ayuda a reducir el insomnio, la ansiedad, estrés e histeria ✓ Ayuda a calmar la migraña, espasmos, vértigos, vomitos etc. ✓ Ayuda en los procesos dolorosos del aparato genital femenino 	

Nombre común. **Cúrcuma** Nombre científico: Cúrcuma

Descripción	Hierba perenne, acaule, con rizomas aromáticos de color amarillo brillante en su interior. Hojas con pecíolos largos; limbo oblongo o elíptico, de 30 a 50 cm de largo y de 8 a 18 cm de ancho, estrecho hacia la base y acuminado en el ápice. Flores amarillas agrupadas en llamativas espigas basales.	
Propiedades	El rizoma contiene un aceite esencial rico en monoterpenos (borneol, alcanfor, terpineno y otros) y sesquiterpenos (tumerona, atlantona y curcumenol). Como condimento (curry). Los rizomas contienen una materia colorante amarilla. Se utiliza además como indicador para determinar la acidez de un medio (cambia de amarillo a rojo carmelitoso en presencia de álcalis).	
Modo de Usos	Digestivo, hepatoprotectora, antitrombótica, antiinflamatoria, hipoglicemiante, antiesclerótica, antihepatotóxica, diurética y carminativa.	

Nombre común. **Sábila** Nombre científico: Aloe

Descripción	Se parece a un pequeño maguey. Es perenne, de rizoma largo. Se propaga por división de mata. Y tiene un hábito de crecimiento herbáceo. Las hojas son llamadas pencas, son grandes, gruesas, suculentas o carnudas, cortas, anchas, con dientes doblados hacia arriba, con puntas agudas y espinas en los bordes y contienen un gel llamado acíbar.	
Propiedades	Tienen aceites esenciales, alcaloides, glucósidos cardiotónicos, taninos, glucosa, proteínas y resinas. Tiene propiedades medicinales para combatir el dolor de cabeza, es estomacal, para infecciones cutáneas, para el control de las paperas, para amenorreas y es usada como purgante.	
Modo de Usos	Champús, cremas, jugo, Sábila en polvo (obtenido por deshidratación y micro pulverización), y Sábila liofilizada (obtenida por cryocentración), cosméticos, productos medicinales. Del Aloe se obtienen ácidos colorantes.	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ayuda a adelgazar ✓ Combate la sequedad del cuero cabelludo y la caspa ✓ Ayuda con la inflamación vaginal 	

MARIPOSAS DE LA VEREDA EL RETIRO

Las salidas de campo permitirán a los estudiantes tener un acercamiento directo dentro del territorio, es así que podrán explorar y descubrir la gran variedad de fauna que habitan en los alrededores de la vereda conociendo y aprendiendo sobre sus funciones ecosistémicas, como sus características generales (morfología, alimentación, etapas de crecimiento etc.), logrando así una visión integral de la naturaleza los seres vivos y sus interrelaciones. También Aprenderán sobre las características fundamentales de crecimiento y desarrollo, reproducción, organización, interacción con el entorno y los principios básicos de clasificación de los seres vivos.

El mariposario, es la interacción con la naturaleza resaltando la importancia de la presencia de los insectos en los diferentes hábitats a través de la historia. Además, generan el respeto y amor a la naturaleza a través del contacto, experiencia y conocimiento promoviendo la conservación ambiental a través de las acciones educativas y comunicacionales. Además, se identifica la importancia de las mariposas como bioindicadores de los ecosistemas y su salud, también son consideradas como polinizadoras, siendo las responsables de la diversidad dentro de los ecosistemas, hacen parte de la cadena trófica de los seres vivos y

A continuación, se podrá visualizar el mariposario encontrado en mi territorio, para ello, debes saber que es un mariposario y su importancia. Un mariposario constituye un instrumento educativo que cumple con todas las condiciones para realizar experimentos sobre biología, ecología y etología; desde el punto de vista conservacionista promueve y contribuye a la protección y recuperación de especies amenazadas; es un ejemplo del uso sustentable de los recursos naturales sin dañarlos, asimismo representa una alternativa viable para la protección de especies en peligro de extinción y la protección de su hábitat (Imagen 1)³.

³ Las fotografías adquiridas para el mariposario se obtuvieron mediante la salida de campo de los estudiantes del grado 10° de la IER con la participación de la docente Sandra Quiroga y los actores sociales principales de la comunidad el Retiro.

IMÁGENES 1. IDENTIFICANDO LA FLORA DEL TERRITORIO

Familia. HELICONIIDAE

Dryas iulia F. Comúnmente se presenta desde el nivel del mar hasta los 1.500 metros y menos frecuentemente desde los 1.500 metros hasta los 1.800 metros en áreas abiertas o en la cubierta del bosque. Se la distingue de inmediato por la parte superior anaranjada; marcas negras variables en las alas anteriores y posteriores.



Heliconius erato L Comúnmente se presenta desde el nivel del mar hasta 1,600 m, asociado con bosques alterados y hábitats de crecimiento secundario. Se distinguen la mancha roja en la superficie del ala anterior tiene un corte nítido en los márgenes, donde limita con el negro.

Heliconius charitonius L Comúnmente se presenta del nivel del mar a 1.200 m, en relación con hábitats de segundo crecimiento; raramente se la encuentra en bosques primarios. Se la distingue de inmediato por el patrón tipo cebra, que le da el nombre común de “cebra”.



Heliconius doris L Se la encuentra desde el nivel del mar hasta los 1,200 m, en asociación con todos los hábitats forestales. El patrón de rayo de las alas posteriores es altamente variable y puede ser amarillo, rojo, azul, verde o cualquier mezcla de estos colores.

Agraulis vanillae L Esta mariposa es conocida como “espejito del curubo”, debido a las manchas de color plateado o color papel aluminio que tiene en la cara inferior de las alas. Esta es la común mariposa anaranjada, de vuelo rápido, que se observa revoloteando cerca de las matas de curubo (Passiflora).



Dione juno C Distribuida geográficamente en Centro y Sur América y las Antillas. En Colombia está presente en todo el país y habita en zonas de bosque húmedo y seco hasta 1400 m.

Dione moneta B Habita las tres cordilleras andinas entre los 1500 y 2000 m. Se distribuye desde Centro América hasta Bolivia. Llamada comúnmente mariposa espejito.



Eueides sp Habita Bordes de bosque, claros y bosques secundarios, a alturas de 1500 msnm. Su ala anterior de color negro, una franja delgada anaranjada en el margen interno y otra en el área discal. Común mente se encuentra en las Passifloraceae.

Familia. NYMPHALIDAE



Siproeta epaphus L Se presenta comúnmente de los 400 a los 1,500 m, en asociación con hábitats de bosques húmedos que no tienen una época seca pronunciada. Los machos visitan la arena húmeda en zonas de derrumbe y cruces de ríos. Ambos sexos visitan flores de Chordia, Stachytarpheta, Impatiens, Lantana y Croton. Se la distingue de inmediato por la coloración marrón dividida en las alas.

Adelpha celerio B Se ve en bordes de bosque, pasos de montaña, márgenes de quebradas y caminos bordeados de bosques primarios y secundarios. Se encuentran en un rango altitudinal que va hasta los 1800 msnm



Tegosa anieta anieta H Habita Bordes de bosque y márgenes de quebradas. Planta hospedera: Mikania sp. y Vernonia sp. (Asteraceae). Es común encontrarlas en rango altitudinal de 0 – 1800 msnm.

Eresia sp Habita claros, bordes de bosque y márgenes de quebradas. Se encuentra hasta los 1800 msnm.





Chlosyne sp Habita en Bordes de bosque, claros, senderos dentro del bosque y márgenes de quebradas. Los adultos visitan las flores de *Psychotria alata*, *Justicia* sp. y varias Asteraceae. Su rango altitudinal abarca hasta los 1900 msnm

Familia. PAPILIONIDAE

Heraclides thoas H&J. Habita Bordes de bosque, caminos bordeados de bosque y secundarios. Los adultos visitan las flores de *Lantana camara* (Verbenaceae), *Impatiens* spp. (Balsaminaceae), *Hamelia patens*, *Psychotria elata*, *Sabicea villosa* y *Sabicea panamensis*. Es común encontrarlas en un rango altitudinal hasta los 1500 msnm.



Papilio anchisiades induensis F Habita Bordes de bosque, secundarios, potreros, cafetales y caminos. Los adultos visitan las flores de *Lantana camara* (Verbenaceae) y *Impatiens* spp. (Balsaminaceae). Es común encontrarlas en un rango altitudinal de 1400 msnm.

Papilio polyxenes R&J Habita Bordes de bosque, caminos bordeados de secundarios, potreros, cafetales y jardines. Es común encontrarlas en un rango altitudinal desde los 900 msnm hasta los 2900 msnm.



Familia. DANAIDAE



Danaus plexippus megalippe L La mariposa Monarca, es una especie que posee una distribución muy amplia. Habita en zonas montañosas en altitudes entre 2 000 y 2 700 msnm. Esta mariposa puede recorrer hasta 120 Km en un día.

Danaus gilippus C Habita Bordes de bosque, secundarios, caminos y pastizales. Los adultos visitan las flores de *Lantana camara* y *Asclepias curassavica*. Es común encontrarlas en un rango altitudinal desde los 0 msnm hasta los 2900 msnm



Familia. PIERIDAE



Phoebis sp Es posible observarla en zonas urbanas, visitando jardines con flores. También visitan una gran variedad de flores de las hierbas y del dosel. Es común encontrarlas en un rango altitudinal desde los 0 msnm hasta los 1400 msnm

Eurema albula Habita Bordes de bosque, caminos bordeados de charrales y potreros. Planta hospedera: *Senna papillosa*(Caesalpinaceae). Es común encontrarlas en un rango altitudinal desde los 0 msnm hasta los 1800 msnm.



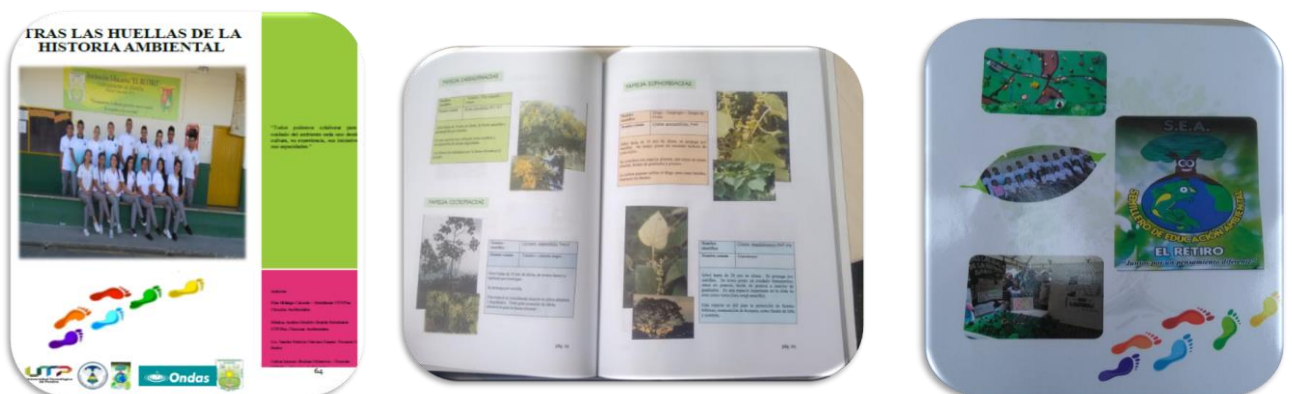


Ascia monustes Habita Borde de bosques primarios y secundarios, potreros y cafetales. Planta hospedera: *Lepidium costaricense*, *Lepidium virginicum* L. (Brassicaceae), *Cleome* sp. (Capparidaceae). Es común encontrarlas en un rango altitudinal desde los 0 msnm hasta los 1300 msnm

Resultado del objetivo específico N° 3. Consolidación de las memorias escritas para el diseño y elaboración del material didáctico (Anexo N°2).

La cartilla didáctica es un recurso que se elabora con la intención de facilitar al docente el proceso de enseñanza – aprendizaje para los estudiantes, optimizando la calidad de la formación en términos ambientales, con el fin de promover y fortalecer a través de los procesos pedagógicos la importancia de conocer la historia ambiental, la cartografía social, la fauna (Mariposario) y flora (Herbario y Botica) más representativa de la vereda El Retiro en colaboración con los estudiantes de decimo grado (10°) de la Institución Educativa El Retiro (Fotos N° 1).

Fotos N°1. Cartilla Didáctica



Fuente: Equipo de Trabajo

RECOMENDACIONES

- ✕ La historia ambiental es un tema de reflexiones relacionados con las dinámicas de ocupación del territorio; este componente histórico es importante seguirlo fortaleciendo para fomentar la importancia de conocer el pasado y el presente del territorio.
- ✕ Debe haber una incorporación de los diálogos de saberes entre los estudiantes de La Institución Educativa El Retiro y la comunidad, puesto que es una forma de enriquecer el conocimiento y aprendizaje permitiendo un rescate cultural.
- ✕ A través de la educación ambiental se puede fortalecer el conocimiento del territorio desde una visión holística y ambiental para crear conciencia y sensibilización entre la relación sociedad – naturaleza y ecosistema y cultura.

CONCLUSIONES

- ✕ Las memorias escritas es una herramienta muy útil a la hora de describir la historia ambiental de un territorio como el eje fundamental entre el pasado y el presente donde se logra comprender las dinámicas de ocupación y transformación del sistema natural y social por medio de la participación de los actores sociales.
- ✕ Es importante escribir la historia ambiental de un territorio debido a que esto le permite a las presentes y futuras generaciones conocer como fueron los primeros asentamientos de sus antepasados y como la configuración del sistema natural se ha ido modificando a través del tiempo.
- ✕ La presente propuesta, permite la participación activa de la Institución Educativa el Retiro, ONDAS/COLCIENCIAS, Facultad de Ciencias Ambientales ((UTP) y la comunidad con el propósito de integrar y compartir conocimientos a través de los diálogos de saberes dejando un legado de las huellas ambientales del territorio que sirva como herramienta de trabajo formativo para la institución y la universidad.
- ✕ La metodología implementada permitió el cumplimiento de los objetivos propuestos, la observación participativa en el aula de clase y trabajo de campo; motivando a los estudiantes a tener un mayor interés por los procesos de investigación y formación académica.

BIBLIOGRAFÍAS

López, C., Cano, M. et al. (2004). Ambientales en Perspectiva Histórica. Universidad Tecnológica de Pereira Facultad de Ciencias Ambientales Centro de Investigaciones y Extensión. Programa Ambiental GTZ. en Línea: <http://media.utp.edu.co/centro-gestion-ambiental/archivos/cambios-ambientales-en-perspectiva-historica/cambiosambientales.pdf>

Leff, E. (2013). “Sustentabilidad y racionalidad ambiental: hacia ‘otro’ programa de sociología ambiental”. Revista Mexicana de Sociología. 73, núm. 1 (enero-marzo, 2011): 5-46. México, D.F. ISSN: 0188-2503/11/07301-01. Disponible en: <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/politai/article/viewFile/14118/14734>

Castillo, L. (2009). Referentes teóricos metodológicos de la cultura ambiental en el diagnóstico comunitario. Recuperado de: <http://www.gestiopolis.com/administracion-estrategia/meto-dologia-de-la-cultura-ambiental.htm>

Dichdji, A. (2016). La historia medioambiental: la mirada latinoamericana y argentina. Centro de Estudios de la Argentina Rural Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas Universidad Nacional de Quilmes (Argentina). Historiografías, 12 (Julio-diciembre, 2016): pp.54-69.

Diven, M. Echeverri, R. Sabalain. C. & otros (2011), Hacia una nueva definición de “rural” con fines estadísticos en América Latina. Comisión Económica para América Latina y el Caribe, Santiago de Chile. Recuperado de: http://otu.opp.gub.uy/sites/default/files/docsBiblioteca/Cepal_hacia%20una%20nueva%20definici%C3%B3n%20de%20lo%20rural_0.pdf

Matijasevic, M. & Ruiz, A. (2003), La construcción Social de lo Rural, Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social. N°5. Argentina. Pág 24-41.

Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (2007), Enfoque de Desarrollo Territorial, documento de trabajo N° 1, INTA, Programa Nacional de Apoyo al Desarrollo de los Territorios (PNADT), Buenos Aires, Argentina. Recuperado de: https://inta.gob.ar/sites/default/files/script-tmp-inta_-_una_aproximacin_a_la_complejidad_del_territori.pdf

MinAmbiente. (2002). POLÍTICA NACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL SINA. BOGOTÁ, D.C., JULIO DE 2002. Disponible en : http://cmap.upb.edu.co/rid=1195259861703_152904399_919/politica_educacion_amb.pdf

Harris, M. (2011) “Antropología cultural”, Madrid, Alianza Editorial. Recuperado de: <https://diversidadlocal.files.wordpress.com/2012/09/harris-marvin-antropologia-cultural.pdf>

McNeill, R. John. (2005). NATURALEZA Y CULTURA DE LA HISTORIA AMBIENTAL. Nómadas (Col), núm. 22, abril, 2005, pp. 12-25 Universidad Central Bogotá, Colombia. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1051/105116726002.pdf>.

Gallini, S. (2009). Historia, Ambiente, Política: El Camino de Historia Ambiental en Latinoamérica, Universidad Central, Colombia, Nómada, pág. 92-192. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/noma/n30/n30a8.pdf>

Becerra, J. (2015), Historia y memoria: una discusión historiográfica, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia,

Sanmartín, I. (2014). La Historia Como Memoria Y La Memoria Como Historia. La Unicidad Entre Historia Y Memoria A Partir Del Presente Medieval. Universidad De Santiago De Compostela. Disponible en: http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/3464/2340-0358_2_41.pdf?sequence=1&isAllowed=y-

Ishizawa, J. (2012). Diálogo de Saberes. Una aproximación epistemológica. PRATEC Proyecto Andino de Tecnologías Campesinas. Biblioteca Nacional del Perú N°: 2012-05863. Disponible en: <http://www.pratecnet.org/pdfs/Dialogo-saberes-aproxim-epist.pdf>

Andrade, H. & Santamaría, G. (1997). *Cartografía social para la planeación participativa. Memorias del curso: Participación Comunitaria y Medio Ambiente. Proyecto de capacitación para profesiones del sector ambiental*. Bogotá: Ministerio del Medio Ambiente / ICFES

Restrepo, D. (1998). Eslabones y precipicios entre participación y democracia. En *Curso de extensión Desarrollo Local y Gestión Ambiental*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Instituto de Estudios Ambientales IDEA

García, C. (2005). *La cartografía social en la práctica. Proyecto Barrios del Mundo: Historias urbanas*. Bogotá

Cárdenas, D & R López C. 2000. plantas útiles de la Amazonía colombiana – Departamento del amazonas- SINCHI – Ministerio del Medio ambiente. Santa fe de Bogotá.

Cuatrecasas, J. 1975. Aspectos de la vegetación natural de Colombia. Rev. Acad. Col. Cien. Exact.

García – Barriga, H. 1975. Flora medicinal de Colombia. Vol. III. Instituto de ciencias naturales. Imprenta nacional. Bogotá.

Mendoza, H, et al. 2003. Rubiaceae de Colombia – Guía ilustrada de géneros. Instituto de investigaciones Alexander Von Humbolth. Santa fe de Bogotá.

Vargas, W. 2002. Guía ilustrada de plantas de las montañas del Quindío y los andes Centrales. Editorial universidad de Caldas, Manizales.

Instituto de investigaciones de Recursos Biológicos Alexander Von Humboldt. 2006. Listas rojas preliminares de plantas vasculares de Colombia. En línea. Url: <http://www.humboldt.org.co/conservacion/plantas-amenazadas.htm>.

Catálogo de la Biodiversidad de Colombia. En Línea: URL. <http://www.siac.org.co/sib/catalogoespecies/especie.do;jsessionid=65EEA6F5A934A96531E6EBE41C54D9D9?idBuscar=1270&method=displayAAT>

Enciclopedia Agropecuaria Terranova. Producción Agrícola 2. 1.998. Terranova Editores. Santa fe Bogotá, D.C. Colombia.

Ocampo, Rafael. 1.994. Domesticación de plantas medicinales. Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza. Turrialba, Costa Rica.

Descripción de Plantas Curativas. En línea el día 14 de noviembre 2.004 en la página www.cape1.net

Plantas Medicinales. Recetas y Usos. En línea 15 de noviembre 2.004 en la página www.infopeople.com



Habegger, S. y Mancila. I. (2006): El poder de la Cartografía Social en las prácticas contrahegemónicas o La Cartografía Social como estrategia para diagnosticar nuestro territorio. Extraído el 1 de diciembre de 2007 de: http://areaciega.net/index.php/plain/cartografias/car_tac/el_poder_de_la_cartografia_social

WEBGRAFÍA

- <http://pubs.iied.org/pdfs/G03611.pdf>
- <http://www.virtualmuseum.ca/Exhibitions/Butterflies/espanol/index.html>
- <http://www.mariposasvivas.org/>
- <http://www.insectos.cl/mariposas/>
- <http://historiayregion.blogspot.com/2017/01/la-vereda-el-retiro-pereira.html>
- <http://darnis.inbio.ac.cr/ubisen/FMPro?-DB=UBIPUB.fp3&-lay=WebAll&-error=norec.html&-Format=detail.html&-Op=eq&id=3539&-Find>

ANEXOS

Anexo N°1. Encuesta semiestructurada

 <p>Universidad Tecnológica de Pereira</p>	<p style="text-align: center;">Universidad Tecnológica De Pereira Facultad De Ciencias Ambientales Práctica Ambiental Interdisciplinaria III</p> <p style="text-align: center;">ENTREVISTA ESTRUCTURADA N° 1</p>	
<p>Fecha</p>	<p>Hora de entrada 8:20 a.m Hora de salida 11: 30 a.m</p>	
<p>Lugar</p>	<p>Vereda El Retiro – Corregimiento de Morelia, Pereira, Risaralda.</p>	
<p>Entrevistador(es)</p>	<p>Elsa L Hidalgo Caicedo & Mónica A Giraldo Giraldo</p>	
<p>Entrevistado</p>		
<p>Objetivo</p>	<p>Describir la historia ambiental de la vereda el Retiro en el Corregimiento de Morelia, con ayuda de los estudiantes de 10 grado que están en el semillero Arbolino de la Institución Educativa el Retiro, Sede Principal para el rescate cultural del lugar.</p>	
<p>Justificación</p>	<p>El grupo de investigación toma la entrevista como una técnica de recogida de información, considerada como una de las estrategias utilizadas en procesos de investigación con el fin de obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos, experiencias y opiniones con respecto a la temática a tratar</p> <p>Por medio de esta entrevista, se pretende obtener información para el cumplimiento del primer objetivo y el inicio del desarrollo del segundo objetivo de investigación. Es así que, de manera estratégica se seleccionaron diferentes actores sociales que intervienen en el territorio, siendo estos fundamentales en la dinámicas sociales, ambientales y culturales de la vereda El Retiro.</p>	
<p>Focos (entrevista)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Historia 2. Relación con los actores e instituciones 	
<p>Preguntas</p>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuántos años lleva viviendo en la vereda el Retiro? 2. ¿Cómo era la vereda antes de la modernización? 3. ¿Qué cambios ha visto en el transcurso del tiempo? 4. ¿Cómo era el transporte en la vereda el Retiro? 		

5. ¿Qué cambios ha visto en el sistema natural?
Resultados:
Comentarios:

TRAS LAS HUELLAS DE LA HISTORIA AMBIENTAL



“Todos podemos colaborar para el cuidado del ambiente cada uno desde su cultura, su experiencia, sus iniciativas y sus capacidades.”



Autores

Elsa Hidalgo Caicedo – Estudiante UTP/Fac.
Ciencias Ambientales

Mónica Andrea Giraldo Giraldo Estudiante
UTP/Fac. Ciencias Ambientales

Lic. Sandra Patricia Quiroga Zapata- Docente L.
Retiro

Carlos Ignacio Jiménez Montoya – Docente
UTP/Fac. Ciencias Ambientales

TRAS LAS HUELLAS DE LA HISTORIA AMBIENTAL

AUTORES

Elsa Hidalgo Caicedo

Estudiante UTP/Fac. Ciencias Ambientales

Mónica Andrea Giraldo Giraldo

Estudiante UTP/Fac. Ciencias Ambientales

Carlos Ignacio Jiménez Montoya

Programa Administración Ambiental
Universidad Tecnología de Pereira

Sandra Patricia Quiroga Zapata

Institución Educativa El Retiro
Docente

COLABORADORES

Bryan Yesid Ibarra Pulgarin, Ronaldo Gonzales Vallejo, Jeins Alejandro Rodríguez Espitia, Bryan Steven Chiquito Ceballos, Luis Felipe Salazar Suarez, Jeider Santiago Escobar Alonso, Darwin Steven Giraldo Acosta, Harold Esteven Sánchez Gil, Karen Andrea Aristizabal, Maria Camila Orrego Ramírez, Yesica Alejandra Castañeda, Laura Maria Graciano Tamayo, Yudy Alejandra Ruiz Castañeda, Leandro Franco Rodríguez, Carlos Mario Vélez Muños, Yuliana Carmona Carmona y Tatiana Giraldo Morales.

ILUSTRACIONES DISEÑOS Y DIAGRAMACION

Elsa Hidalgo Caicedo

Mónica Andrea Giraldo Giraldo

PRESENTACIÓN

Durante largo tiempo la historia fue concebida como si su tarea consistiera en mantener vivo el recuerdo de acontecimientos memorables. La función de esa disciplina se limitó primeramente a conservar en la memoria social un conocimiento perdurable de sucesos decisivos para la cohesión de la sociedad, la legitimación de sus gobernantes, el funcionamiento de las instituciones políticas y eclesiásticas, así como de los valores y símbolos populares. (Pereyra, 2005, p. 18).

Desde la perspectiva anterior, observar los cambios del entorno es fundamental para comprender los diferentes procesos de tipo económico, político y social; que se dan en el territorio y poder así comprenderlos, para nuestro contexto la vereda **El Retiro**, es indispensable reconocer aspectos fundamentales como, las dinámicas de poblamiento, la tenencia de tierra, la diversidad biológica, el uso del suelo y sus problemáticas ambientales. Solo desde esta perspectiva se podrá dibujar un imaginario de territorio en el cual cada uno hace parte de él y es responsable de este.

Lo anterior significa consolidar una memoria histórica que sirva de fundamento teórico, que pueda ser llevado al aula de clase a través de los proyectos de aula, con el firme propósito de impulsar procesos pedagógicos fundamentados en el **conocer para conservar**.

Quien conoce su pasado, comprende la situación actual por la que transita y desde esta perspectiva puede trabajar interdisciplinariamente para proyectar un futuro sustentable, en el cual todos y cada uno de los actores es responsable de lograrlos, no solo desde la institución educativa, sino desde la comunidad misma trabajando en equipo con unas metas comunes.

Contenido

PRESENTACIÓN.....	66
AGRADECIMIENTOS	1
INTRODUCCION	2
OBJETIVOS	3
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	3
UBICACIÓN GEOGRAFICA	6
DEFINICION DE CONCEPTOS CLAVES	8
Territorio	8
Ambiente	8
La Cultura	9
Memorias Escritas o Histórica:	9
El Diálogo de Saberes.....	9
MEMORIA HISTÓRICA DE MI TERRITORIO	10
Los Actores Cuentan su Historia	11
IDENTIFICANDO LA FLORA DE MI TERRITORIO.....	15
BOTICA DE MI VEREDA	31
MARIPOSAS DE MI VEREDA.....	40
CARTOGRAFIA SOCIAL DE MI VEREDA	47
MAPA DEL CORREGIMIENTO DE MORELIA.....	48
MAPAS DE LA VEREDA EL RETIRO	49
MAPA DE COBERTURAS	49
MAPA DE SISTEMAS PRODUCTIVOS	50
BIBLIOGRAFIAS	¡Error! Marcador no definido.

AGRADECIMIENTOS

La Formación Ambiental es la construcción de nuevos saberes y prácticas que permitan comprender y resolver los complejos problemas socio-ambientales de nuestro tiempo; así como la construcción de una nueva racionalidad ambiental para transitar hacia el desarrollo sustentable. (Enrique Leff).

Sentir la confianza y el apoyo que nos brindan otras personas, es algo que motiva mucho, por ello queremos expresarte nuestro más sincero agradecimiento nuestra gratitud y aprecio a la Institución educativa el Retiro por brindarnos un espacio de enseñanza y aprendizaje, al programa de ONDAS/COLCIENCIAS, por permitirnos hacer parte de la línea temática de investigación sobre la historia ambiental del territorio, con la participación de los estudiantes del grado decimo, la docente Sandra Quiroga Zapata, a los agentes sociales que hicieron parte de este proceso por medio de sus diálogos de saberes, a nuestro Director de trabajo de grado Carlos Ignacio Jiménez Montoya.

INTRODUCCION

La historia ambiental de un territorio se narra a través de su cultura, pues es ella quien la describe por medio de sus diálogos y saberes, así como sus procesos de adaptación y cambio en el territorio. En este sentido se puede entender que la cultura es la forma en la que ser humano interactúa y/o se integra con el medio natural, con el fin de dominarla, transformarla, y establecer relaciones socioculturales, económicas, políticas e institucionales.

De acuerdo con lo anterior, se plantea como punto de partida la cultura, para poder describir los procesos históricos de la historia ambiental de la Vereda el Retiro; siendo ella un elemento fundamental para comprender y entender las interacciones socioculturales de un territorio, además de ello dentro de la cultura se crea las costumbres, creencia y tradiciones, que se traspasan de generación en generación por medio de los diálogos de saberes, es decir, que estos diálogos y saberes permiten comprender, sintetizar, teorizar y contextualizar el conocimiento de la historia ambiental del territorio.

APROXIMACIÓN AL PROBLEMA

Desde el punto de vista de la Administración Ambiental, se hace importante abordar de manera integral el territorio con el fin de entender sus dinámicas e interrelaciones; que a su vez van configurando los procesos de adaptación y cambio que surgen a lo largo de la historia. La historia y la memoria son el objeto de estudio de los procesos históricos que constituye las interacciones entre las sociedades humanas y el mundo natural, y de las consecuencias de esas interacciones para ambas partes a lo largo del tiempo.

Sin memoria cultural no existe identidad. A lo largo de la historia, el ser humano ha ido cambiando sus modos de vida, así como en sus tradiciones y costumbres; estos cambios han ido demarcado la pérdida cultural como una de las principales consecuencias de adaptarse a la modernidad/modernismo. Si bien las tradiciones culturales son claras manifestaciones de cómo un grupo en particular percibe el mundo y enmarcan momentos significativos o trascienden en la vida, son estos mismos momentos que conllevan el rescate cultural de las sociedades y que son compartidos a través de los diálogos de saberes.

Por ello, se hace necesario que se implementen nuevas alternativas de aprendizaje en las instituciones rurales; donde los docentes, estudiantes y la comunidad compartan en conjunto con el propósito de cultivar las herencias ancestrales; tales como los diálogos de saberes, tradiciones, costumbres y creencias.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cuáles son los procesos históricos, las dinámicas de ocupación del territorio, sus problemáticas y potencialidades ambientales, que interactúan y moldean el contexto de la vereda el retiro?

JUSTIFICACIÓN

Desde el ámbito profesional del Administrador Ambiental como un Gestor de procesos Culturales Ambientales resulta fundamental y relevante, el reconocimiento estudio e interpretación de las dinámicas territoriales. Partiendo de un proceso de formación previa desde distintas áreas de conocimiento, donde se adoptan competencias y destrezas que permiten la implementación de estrategias y técnicas que aborden la totalidad de lo que se desea conocer desde la dimensión cultural y ambiental, con una visión sistémica y un enfoque interdisciplinar.

El siguiente proyecto investigativo se contempla desde la mirada de la formación académica de la Institución Educativa el Retiro, permitiendo que los docentes, estudiantes y la comunidad formen vínculos de aprendizaje mutuo, además de poder reconstruir la historia ambiental a partir de las memorias escritas, haciendo partícipe a los agentes sociales principales e institucionales de la vereda el retiro; otras de las principales participaciones en este proceso es ONDAS/COLCIENCIAS, que ha venido impulsando desde sus políticas nacionales para promover estrategias investigativas colaborativas tales como el diálogo de saberes, afines de crear las líneas temáticas de investigación para promover y fortalecer los procesos históricos del territorio desde la formación académica.

Es así; que durante este proceso de investigación se pretende hacer un recorrido histórico tras las huellas de la historia ambiental de la Vereda el Retiro, lo cual se fundamenta en los procesos históricos que involucran distintos agentes sociales e institucionales a través de su cultura.

OBJETIVOS

GENERAL.

Consolidar una propuesta de rescate cultural desde la historia ambiental y el diálogo de saberes en la Vereda el Retiro, Corregimiento de Morelia.

ESPECÍFICOS

Describir las dinámicas de ocupación del territorio a través de las memorias histórico-ambiental mediante los diálogos de saberes en la Vereda el Retiro

Identificar la fauna y flora más representativa a través de los actores sociales de la vereda El Retiro.

Diseñar un material didáctico, que permita a los docentes incluir en el aula de clase, el rescate cultural de la vereda a través de su uso pedagógico.

UBICACIÓN GEOGRAFICA

Mapa parlante del área de estudios.



Fuente: Cartografía social, IER, 2018.



Fuente: PEI del Retiro.

El corregimiento de Morelia está ubicado al sur-occidente del municipio de Pereira y se encuentra a una distancia de 12 Km. de su casco urbano, presenta una población aproximada de 3000 habitantes, una altitud promedio de 1300

msnm y una temperatura que oscila entre 18 y 26°C. Presenta vocación agrícola predominando cultivos como cítricos, plátano, café, yuca y presenta también zonas con ganadería.

Este corregimiento está constituido por once (11) veredas, las cuales son: Tres Puertas, Frascate, San Joaquín, el Cóngolo, Santa Teresa, Calle Larga, Morelia, El Brillante, El Retiro, la Bamba y Los Planes.

En desarrollo de la investigación a realizar se seleccionaron de estas once (11) veredas solo tres (3) de ellas, enmarcando a la vereda el Retiro por tener el colegio centro de la investigación, pero apadrinando a La Bamba y Santa Teresita por lindar con esta, por ello nos centraremos en la Vereda el Retiro haciendo énfasis al colegio.

La Institución educativa el Retiro es una institución oficial de educación básica y media que entiende la educación como un servicio público, como también es un centro educativo sin ánimo de lucro, sujeta al régimen jurídico del Código Civil colombiano; tiene por domicilio la ciudad de Pereira – Vereda El Retiro / Departamento de Risaralda, República de Colombia –Suramérica.

Reseña histórica: *El establecimiento educativo con respecto al contexto municipal.* La escuela era una casa de habitación en bahareque, en construcción redonda con techos de paja o teja de barro. La escuela surge en 1940 con los grados primero y segundo y con la característica de que los estudiantes no estaban separados por sexo. Los programas se reducen a la lectoescritura, nociones de matemáticas y normas de moral. Inicialmente la escuela surge en la vereda las palmas, pero los dueños del lote requirieron de este y se tuvo que trasladar la misma; ante esta situación don Heriberto Giraldo dona un terreno donde hoy queda la inspección de policía, pro debida a que este punto es estratégico para la seguridad, se hizo necesario un nuevo traslado quedando la escuela contigua a la inspección de policía.

El nombre de la vereda fue puesto por los arrieros y hace alusión a la lejanía entre la vereda y la ciudad de Pereira. (RETIRO, 2009)

DEFINICION DE CONCEPTOS CLAVES

A continuación, se hace un desarrollo teórico de algunos conceptos que son claves al momento de desarrollar los procesos histórico-ambiental, para promover el estudio de la historia del medio ambiente en todas las disciplinas académicas dentro de un territorio constituyendo la apropiación de un espacio donde se enmarca el sistema social y natural que permiten comprender la relación lógica entre las memorias escritas y los diálogos de saberes.

Territorio Es entendido como *“el espacio geográfico, caracterizado por: la existencia de una base de recursos naturales específica; una identidad (entendida como historia y cultura locales) particular; relaciones sociales, instituciones y formas de organización propia, conformando un tejido o entramado socio-institucional (resultado de las diversas interacciones entre los actores e instituciones) característico de ese lugar”*. (Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria, 2007)



Ambiente: *Un sistema dinámico definido por las interacciones físicas, biológicas, sociales y culturales, percibidas o no, entre los seres humanos y los demás seres vivos y todos los elementos del medio en el cual se desenvuelven, bien que estos elementos sean de carácter natural o sean transformados o creados por el hombre. Según la (la Política Nacional de Educación Ambiental, 2002).*

La Cultura: *“Es el conjunto aprendido de tradiciones y estilos de vida, socialmente adquiridos, de los miembros de una sociedad. incluyendo sus modos pautados y repetitivos de pensar, sentir y actuar en su sentido etnográfico, es ese todo complejo que comprende conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre en tanto sea miembro de la sociedad.”* (Harris & Tylor, 2011).



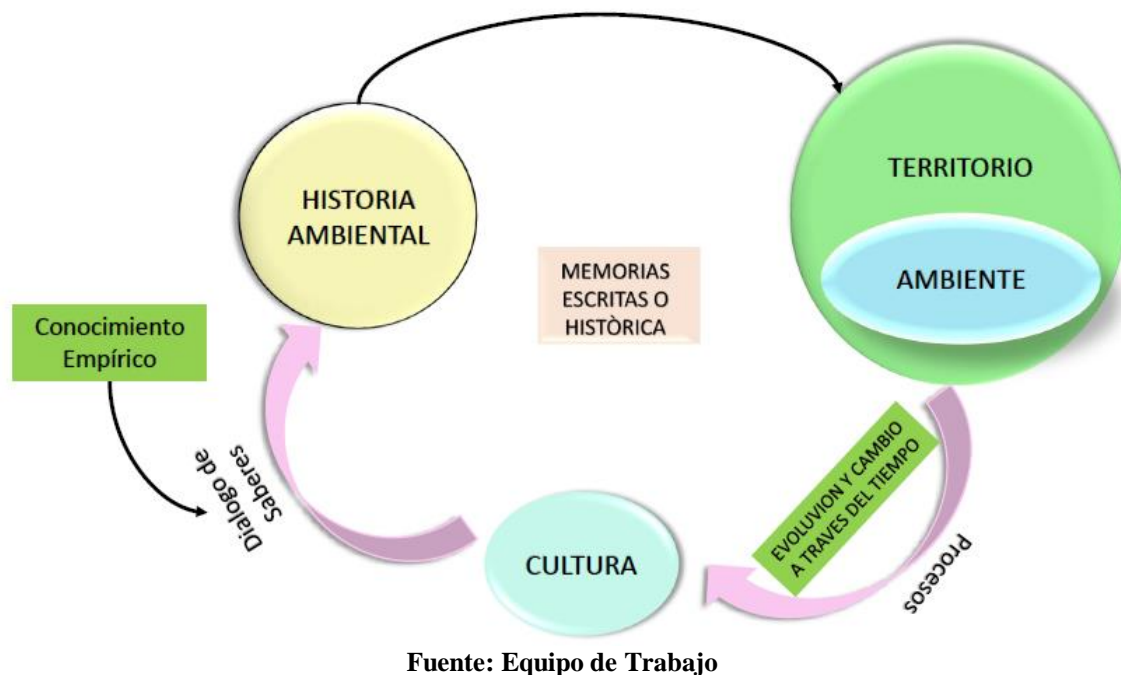
Memorias Escritas o Histórica: *“La historia ambiental tiene que ver con los cambios en los ambientes físicos y biológicos y la forma como esos cambios afectan las sociedades humanas, acentuando los aspectos económicos y tecnológicos de sus actividades; en contraste, el enfoque cultural-intelectual hace énfasis sobre las representaciones e imágenes de la naturaleza en las artes y las letras, cómo han evolucionado y lo que revelan acerca de la gente y de las sociedades que las han producido”* Jo(McNeill ,2005)



El Diálogo de Saberes *Es un método cualitativo que busca comprender, sintetizar, teorizar y contextualizar el conocimiento. El diálogo de saberes permite entender los problemas y necesidades que tiene la población; mediante la reflexión y discusión de los actores, basándose en las palabras de la misma población* (Jiménez, 2018)



Figura N° 1: Relación Analítica entre Cultura, Historia Ambiental y Memorias Escritas.



MEMORIA HISTÓRICA DE MI TERRITORIO

La historia de vida es una técnica de investigación cualitativa que consiste básicamente en el análisis y transcripción que se efectúa sobre los acontecimientos y vivencias más destacados de un territorio y/o sus habitantes. El análisis supone todo un proceso de indagación, a través de una metodología fundamentada en entrevistas y charlas entre investigador y protagonista, sobre los sentimientos, la manera de entender, comprender, experimentar y vivenciar el mundo y la realidad cotidiana, de este último, intentando conferir, finalmente, una unidad global al relato o bien dirigirlo hacia un aspecto concreto, que es el especialmente analizado por el investigador.

Lo que se intenta con esta técnica de historias es dibujar el perfil cotidiano de la vida de una persona o grupo de personas a lo largo del tiempo. Paralelamente, se destacan y acentúan los rasgos sociales y personales que son significativos en ese discurrir personal del protagonista. Es decir, cuando se reúnen los distintos relatos de una misma vida, lo que se busca es identificar tanto aquellas etapas corrientes, naturales o hechos

normativos, como también los períodos críticos, no normativos, que han conformado esa vida desde la perspectiva del protagonista.

Precisamente entonces, y dado que es imposible incorporar todos los datos y sucesos de la vida, a través de la 'historia de vida' lo que se intenta, fundamentalmente, es conferir una unidad explicativa e interpretativa a estas etapas y dotar de significado y relevancia a aquellos hitos vitales relatados por los protagonistas.

Los Actores Cuentan su Historia

La historia de vida es una técnica de investigación cualitativa que consiste básicamente en el análisis y transcripción que se efectúa sobre los acontecimientos y vivencias más destacados de un territorio y/o sus habitantes. El análisis supone todo un proceso de indagación, a través de una metodología fundamentada en entrevistas y charlas entre investigador y protagonista, sobre los sentimientos, la manera de entender, comprender, experimentar y vivenciar el mundo y la realidad cotidiana, de este último, intentando conferir, finalmente, una unidad global al relato o bien dirigirlo hacia un aspecto concreto, que es el especialmente analizado por el investigador.

Lo que se intenta con esta técnica de historias es dibujar el perfil cotidiano de la vida de una persona o grupo de personas a lo largo del tiempo. Paralelamente, se destacan y acentúan los rasgos sociales y personales que son significativos en ese discurrir personal del protagonista. Es decir, cuando se reúnen los distintos relatos de una misma vida, lo que se busca es identificar tanto aquellas etapas corrientes, naturales o hechos normativos, como también los períodos críticos, no normativos, que han conformado esa vida desde la perspectiva del protagonista.



Precisamente entonces, y dado que es imposible incorporar todos los datos y sucesos de la vida, a través de la 'historia de vida' lo que se intenta, fundamentalmente, es conferir una unidad explicativa e interpretativa a estas etapas y dotar de significado y relevancia a aquellos hitos vitales relatados por el o los protagonistas.

A la vereda El Retiro se llega por una carretera destapada que pasa por un lado de la capilla católica, llega a la antigua vía del ferrocarril, cruza el caserío de Calle larga y entre cultivos de plátano y café se llega a la vereda, donde se destacan el Centro Educativo, una inspección de policía y dos establecimientos comerciales que sirven de punto de encuentro a los habitantes de la vereda.

Cuenta doña María Gladys Giraldo, una economista jubilada, nacida y criada en El Retiro, que en 1882 llegó su bisabuelo Rafael Giraldo a unos abiertos entre el monte cerrado; venía de Rionegro, Antioquia, con su mujer, una yegua, un perro, una escopeta, un azadón, el machete y tres hijos entre los ocho y los diez años de edad.



Rafael levantó un rancho de vara en tierra, sembró maíz y fríjol y con unas gallinas y un cerdo echó adelante con sus ilusiones; la zona estaba casi deshabitada; era una zona aun con mucho bosque, por donde se miraba que emergía el humo de los fogones de las casas en guadua de José Arias, José Aguirre y Rafael Moreno los primeros fundadores de la vereda

En mingas o convites los primeros pobladores de El Retiro convirtieron las derribas en maizales entreverados con fríjoles para alimentar la familia, los cerdos y las gallinas. Después algunos sembraron pasto y al empezar el siglo XX la mayoría de los vecinos establecieron los cultivos de café y plátano en las fértiles colinas transformándolas en las fincas El Motor, Las Palmas, La Elena, El Jardín, La Marina, Los Recuerdos.

Eran pocos los habitantes de esas tierras que escaparon de las manos de los Marulanda, los Castro y demás empresarios paisas quizás por estar retirados de los caminos y se libraron también de los gUAQUEROS, pues los quimbayas habían preferido enterrar sus tesoros en los territorios al lado de la serranía.

Luz Marina Torres y María Elena Bermúdez, llevan 62 años viviendo en la vereda, ellas nos cuenta que en 1946 las vías de la vereda eran trochas, las cuales utilizaban para ir a Morelia para llevar sus cultivos a vender; una vez vendían sus cultivos cogían el tren

que los llevaba a la ciudad de Pereira para comparar víveres y demás cosas que necesitaban, para ese entonces los principales cultivos eran plátano y café, además tenían pequeñas hurtas de yuca, cebolla y demás especias; la mayoría de las familias conformadas para ese entonces eran grandes y medinas sus casas eran en bareque y no contaban con servicios públicos (agua y energía).



Fabio Aguilar Rodríguez, cuenta que el transporte anteriormente era en tren, la casa donde actualmente vive era la estación, para ese entonces solo habían dos casas en este sector y todo lo que se producía en esta pequeña área eran cultivos de café, el recorrido

del ferrocarril lo hacía por todo el municipio de Pereira y en algunas zonas rurales y en veredas por donde pasaba el ferrocarril, además también estaba el tren de cargas, habían varias líneas de tren entre los cuales había una interconexión entre los Departamentos de Manizales, Quindío y Cali Valle del Cauca.



Blanca Inés Acosta lleva 40 años viviendo en la vereda (1978); ella nos cuenta que para ese entonces ya la carretera se estaba formando y era toda en destapada y se transportaban en jep, que se seguía cultivando café, plátano, maíz, yuca y algunas frutas, que las viviendas seguían siendo construidas en bareque; que con los años el pueblo fue avanzado en la construcción de las viviendas, el transporte, puesto de salud en el retiro y en Morelia, ya contaban con servicio de agua potable y energía.

Los años pasaron, las trochas se convirtieron en caminos, los cuales utilizaban para transportarse en bestias y poder llevar las cargas de sus productos para ser vendidos en el pueblo, en Morelia o en Pereira.

Al empezar el siglo XX no había escuelas, ni caminos, ni acueducto, para estudiar los muchachos tenían que recorrer una larga trocha hasta donde está la portada de la finca Las Palmas y las niñas debían caminar hasta la escuela que estaba donde hoy se encuentra la Caseta Comunal de Morelia

En la primera década del pasado siglo se construyó la primera escuela, era una casita estrecha de esterilla donde se impartía educación primaria a niños y niñas, así funcionó hasta 1961 cuando con el apoyo del Comité de Cafeteros se construyó una edificación moderna que fue base del actual colegio de El Retiro.

Rosmira Parra, cuenta que su padre vivió cien años en el retiro fue unos de los primeros fundadores junto con otras familias, ella junto con sus hermanos estudiaron en la escuela el retiro, que para ese entonces solo tenía el servicio de primaria; ella al igual que los demás niños y niñas de otras familias iban a clases mientras sus padres se iban las fincas a cultivar café, plátano maíz, frijol, tenían fincas grandes por lo cual les tocaba buscar trabajadores para la siembra y recolección de los productos.

Actualmente, el pequeño y pintoresco caserío de El Retiro con pocas viviendas en bareque, otras en madera, algunas combinadas en madera y obra y la mayoría de las casas en obra. La vereda El Retiro tiene un puesto de salud, Instituto de bachillerato, caseta comunal, la Estación de Policía el Retiro y La Iglesia María; la vía terrestre tiene un tramo pavimentada y otra destapada, el servicio de busetas va hasta Pereira; estos logros son de una comunidad organizada que contó con el apoyo de Camilo Mejía Duque y de Gabriela Zuleta, dos líderes políticos que en su tiempo hicieron mucho por El Retiro y demás zonas rurales de Pereira.



IDENTIFICANDO LA FLORA DE MI TERRITORIO

Incentivar el aprendizaje autónomo de la comunidad estudiantil a través de la identificación de las diferentes especies vegetales más representativas de la zona, con el fin de consolidar las memorias escritas.

Durante el recorrido por el territorio se logró observar diferentes especies forestales, las cuales se identificaron con ayuda de los agentes sociales de la comunidad para la recopilación de la información y así aprender la importancia que estas tienen e la preservación de la biodiversidad. A continuación, la flora de mi territorio.



¿Qué es un herbario?

El herbario consiste en una colección de especímenes de plantas que, generalmente han sido secadas y prensadas previamente, están arregladas de acuerdo con un sistema de clasificación y se encuentran disponibles para el estudio o la enseñanza de la botánica taxonómica.

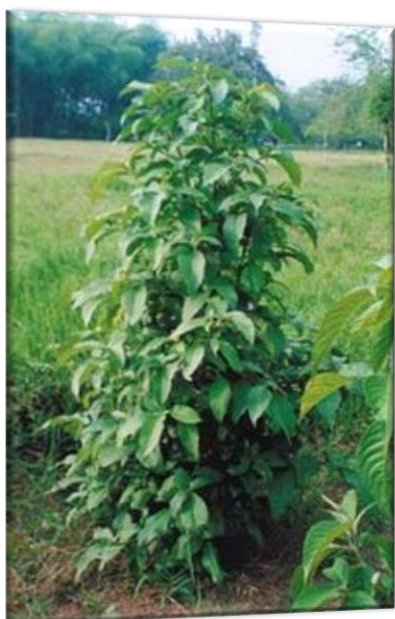


FAMILIA. ANACARDIACEAE.

Nombre científico.	<u><i>Anacardium exelsum</i></u> (bert & balb.)
Nombre común.	<i>Caracolí.</i>
<p>Árbol que alcanza hasta los 45 mts de altura, de troco recto. Con flores rosadas y blancas. Se propaga por semillas.</p> <p>Es utilizada en la restauración de bosques, como sombrío y fuente de madera de excelente calidad, en la construcción de canoas, cajones, bebederos y saleros para animales, cucharas, platos, herramientas y sus hojas como forraje para el ganado.</p>	



FAMILIA. ACANTACEAE



Nombre científico.	<u><i>Trichanthera gigantea</i></u>
Nombre común.	<i>Nacadero – madre de agua</i>
<p>Árbol hasta de 15 mts de altura. Hojas simples y puestas. Flores campanuladas, de interior rojizo brillante. Se propaga por estaca.</p> <p>Esta especie es muy utilizada como forrajera, planta medicinal y especie adecuada para la protección de fuentes hídricas.</p>	

FAMILIA. ANNONACEAE

Nombre científico.	<u>Anona quinduensis</u> (Kunth)
Nombre común.	Anón de monte
<p>Árbol pequeño del bosque, alcanza alturas hasta de 7 mts. Flores de color verde claro y fruto dulce y fragante.</p> <p>Esta especie se encuentra en bosques bien conservados y bosques ribereños. Es un árbol importante para la alimentación de la fauna silvestre.</p>	



FAMILIA. ARALIACEAE



Nombre científico.	<u>Oreopanax cecropifolius</u> <i>Cuatrec</i>
Nombre común.	mano de oso, pata de gallina
<p>Árbol hasta de 8 mts de altura y frutos de color violeta al madurar.</p> <p>Esta especie es propia de bosques, guaduales y rastrojos. Es un árbol indicado para protección de fuentes hídricas y para brindar alimento a la fauna silvestre por la carnosidad de su fruto.</p>	

FAMILIA. ARACEAE

Nombre científico.	<i><u>Aiphanes horrida</u></i>
Nombre común:	<i>Palma corozo</i>
<p>Palma que crece hasta los 13 mts de altura, su tallo generalmente está recubierto de espinas. Esta especie se propaga por semillas.</p> <p>Esta palma es frecuente encontrarla en los guaduales, zonas boscosas y potreros.</p> <p>La presencia de espinas en su tallo impide que el ganado se coma sus hojas, y debido a esta característica, es muy usada en cercos vivos y en la restauración de bosques. Sus frutos son muy apetecidos por aves y mamíferos.</p>	



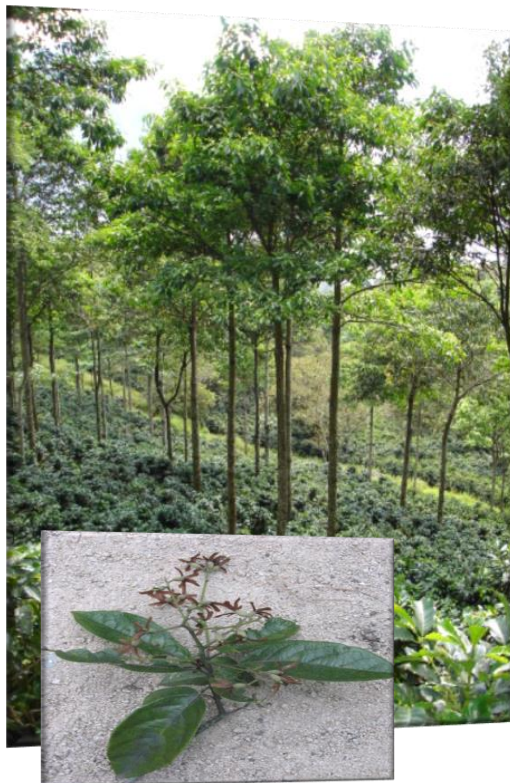
Nombre científico.	<i><u>Syagrus sancona</u></i>
Nombre común:	Palma zanca
<p>Palma hasta de 30 mts de altura. Se propaga por semilla, es la única de su género que crece en la zona andina.</p> <p>Es utilizada como especie ornamental, en reforestación y sistemas silvopastoriles.</p>	

FAMILIA. ASTERACEAE

Nombre científico.	<i>Tithonia diversifolia</i> (Hemsl)
Nombre común	Botón de oro
<p>Arbusto hasta de 5 mts de altura, de flores amarillas muy vistosas. Se propaga por estacas y rara vez por semilla.</p> <p>Crece en áreas perturbadas como bordes de carretera. Es una especie muy utilizada como forraje y brinda alimento a la fauna silvestre por ser una planta melífera. Es muy empleada en reforestación por su rápido crecimiento y asociación con hongos (micorrizas), también se utiliza en ornamentación por lo llamativo de su flor.</p> <p>Es utilizada como control biológico de hormigas arrieras y cortadoras.</p>	



FAMILIA. BORAGINACEAE



Nombre científico.	<i>Cordia alliodora</i> (R&P)
Nombre común	Nogal cafetero
<p>Árbol hasta de 25 mts de altura, de tronco cilíndrico y muy recto. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie multipropósito, ya que es usada frecuentemente en reforestación y en programas de ornamentación y recuperación de suelos.</p> <p>Su madera es muy apetecida en el sector de la ebanistería.</p>	

Nombre científico	<i>Crescentia cujete</i> L.
Nombre común	Totumo
<p>Árbol hasta de 10 mts de altura, con flores vistosas de color variable y en la noche esparcen su aroma. Se propaga por semillas y esquejes.</p> <p>Es una especie muy utilizada para cercos vivos, sombrío y como anclaje para orquídeas. Su fruto seco se usa para la fabricación de utensilios domésticos. La pulpa de su fruto se utiliza como laxante, emoliente, febrífugo y expectorante.</p>	



FAMILIA. BOMBACACEAE



Nombre científico	Balso tambor
Nombre común	<i>Ochroma lagopus</i> Sw
<p>Árbol hasta de 30 mts de altura, de tronco liso y recto. Se propaga por semillas.</p> <p>Esta especie es muy utilizada como sombrío en bancos forrajeros y en cultivo de café y cacao.</p> <p>Es usada en la recuperación de terrenos degradados. Su madera es liviana y posee infinidad de usos.</p>	

FAMILIA. CAESALPINACEAE

Nombre científico	Vainillo - Flor Amarillo - Velero
Nombre común	<i>Senna spectabilis</i> (DC) H.S.
<p>Árbol hasta de 16 mts de altura, de flores amarillas y propagación por semilla.</p> <p>Es una especie muy utilizada como sombrío y recuperación de aéreas degradadas.</p> <p>Los frutos son utilizados por la fauna silvestre y el ganado.</p>	



FAMILIA. CECROPIACEAE



Nombre científico	<i>Cecropia angustifolia</i> Trecul
Nombre común	Yarumo – yarumo negro
<p>Árbol hasta de 20 mts de altura, de tronco hueco y habitado por hormigas.</p> <p>Se propaga por semilla.</p> <p>Esta especie es considerada pionera en sitios abiertos y degradados. Tiene gran potencial de oferta alimenticia para la fauna silvestre</p>	

FAMILIA. EUPHORBIACEAE

Nombre científico	Drago – Sangregao – Sangre de Cristo
Nombre común	<u><i>Croton gossypifolius</i> Vahl</u>
<p>Árbol hasta de 10 mts de altura, se propaga por semillas. Su tronco posee un exudado lechoso de color rojizo.</p> <p>Se considera una especie pionera, que crece en zonas abiertas, bordes de guaduales y poteros.</p> <p>La cultura popular utiliza el drago para curar heridas, limpiarse los dientes.</p>	



Nombre científico	<u><i>Croton magdalenensis</i> Mull Arg</u>
Nombre común	Guacamayo
<p>Árbol hasta de 20 mts de altura. Se propaga por semillas. Su tronco posee un exudado blanquecino, crece en poteros, borde de poteros e interior de guaduales. Es una especie importante en la dieta de aves como loros (loro oregi amarillo).</p> <p>Esta especie es útil para la protección de fuentes hídricas, restauración de bosques, como fuente de leña y sombrío.</p>	



Nombre científico	Sapium Cf macrocarpum Mull Arg
Nombre común	Lechero
<p>Árbol hasta de 15 mts de altura. Su tronco posee un exudado lechoso. Se propaga por semillas y por estacas.</p> <p>Esta especie está muy asociada a los guaduales y se utiliza para cercos vivos y restauración de zonas degradadas.</p> <p>Su exudado es toxico y se debe tener cuidado al manipularlo.</p>	

Nombre científico	<u>Tetrorchidium rubrivenium</u> Poppe & Endll
Nombre común	Arenillo
<p>Árbol hasta de 25 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie muy común en relictos boscosos, como árbol muy importante para la fauna silvestre.</p>	



FAMILIA. FLACOURTIACEAE

Nombre científico	<i>Hasseltia floribunda</i> Kunht
Nombre común	Niguito común
<p>Árbol hasta de 12 mts de altura. Se propaga por semillas. Fruto redondo, carnososo y de color rojo.</p> <p>Esta especie crece en zonas boscosas y en el interior de guaduales.</p> <p>Es un árbol que brinda fuente de alimento a muchas especies de fauna silvestre.</p>	



FAMILIA. HELICONIACEAE



Nombre científico	<i>Heliconia episcopalis</i> Vell
Nombre común	Heliconia – platanillo
<p>Hierba hasta de 4 mts de altura. Se propaga por semillas y por rizoma.</p> <p>Es muy frecuente encontrarla en zonas ribereñas, puede crecer en bosques inundables, aunque no en contacto directo con el agua.</p> <p>Esta especie es útil para la recuperación de zonas degradadas, y se utiliza para ornamentación.</p>	

FAMILIA. LAURACEAE

Nombre científico	<i>Anivia sp</i>
Nombre común	Laurel
<p>Árbol hasta de 15n mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Esta especie es reconocida por su madera fina, tiene gran importancia como fuente de alimento para la fauna silvestre</p>	



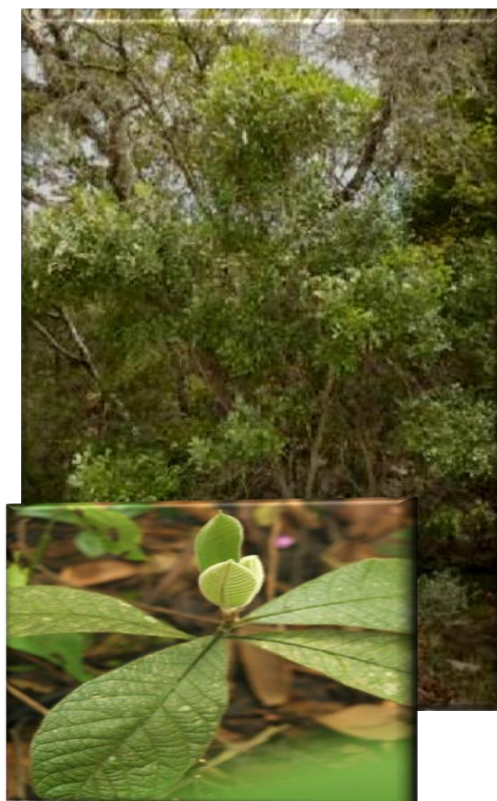
Nombre científico	<i>Belischmiedia tovarensis</i> (Meissner) Sa
Nombre común	Aguacatillo
<p>Árbol hasta de 30 mts de altura. Se propaga por semillas. Es una especie escasa, principalmente se encuentra en bosques de montaña.</p> <p>Frecuentemente y debido a la deforestación es muy común encontrar esta especie en forma aislada en potreros o asociada a cultivos.</p> <p>Sus frutos son abundantes y sirven de alimento a diversas especies de fauna silvestre.</p>	

Nombre científico	Ocotea <u>veraguensis</u> (Meisn)
Nombre común	Laurel
<p>Árbol hasta de 17 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie común en bosques y guaduales.</p> <p>Frecuentemente es utilizada para la restauración de bosques. Sus frutos son abundantes y sirven de alimento a diversas especies de fauna silvestre. Su madera tiene gran utilidad en la ebanistería.</p>	



Nombre científico	<u>Persea</u> americana Mill
Nombre común	Aguacate
<p>Árbol hasta de 20 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie común y se encuentra asociada a cultivos, huertos caseros y en cercas vivas.</p> <p>Esta especie no solo es fuente de alimento para diversas especies de fauna silvestre, sino que es apetecida por el hombre. Además el aguacate es fuente de aceites esenciales, minerales, vitaminas y proteínas.</p> <p>Es muy utilizado en la restauración de zonas degradadas.</p>	

Nombre científico	<i>Pleurothyrium</i> sp
Nombre común	Laurel blanco
<p>Árbol hasta de 15 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie escasa y se encuentra asociada a potreros y en bordes de guaduales. Es útil como sombrío en sistemas agroforestales. Es muy útil en la restauración de zonas degradadas.</p>	



FAMILIA. MELIACEAE

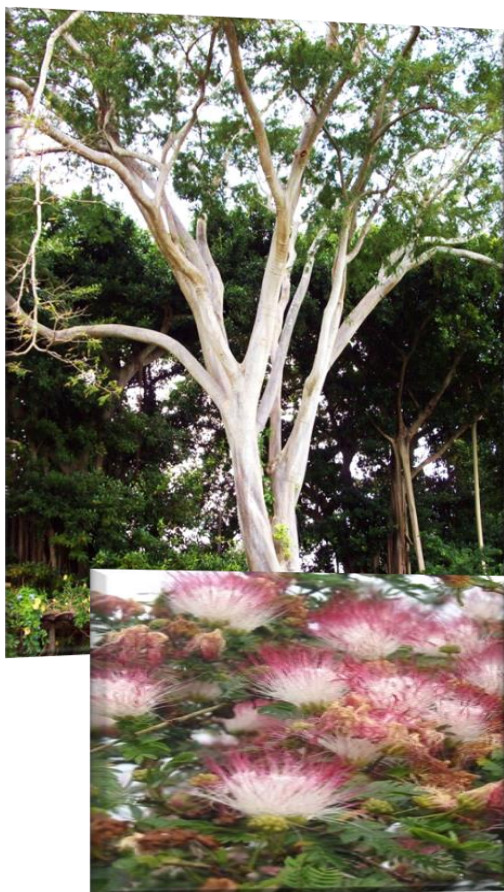


Nombre científico	<i>Trichilia pallida</i> <i>Trichilia pallida</i> Sw
Nombre común	Cedrillo
<p>Árbol hasta de 15 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Esta especie se encuentra en el interior de guaduales, tiene gran importancia para la alimentación de fauna silvestre y es de gran utilidad en la restauración de zonas degradadas, conservación de cuencas y como sombrío.</p>	

Nombre científico	Cedro
Nombre común	<u><i>Cedrela odorata</i> L</u>
<p>Árbol hasta de 30 mts de altura. Se propaga por semilla.</p> <p>Es una especie escasa y frecuentemente se encuentra asociada a cultivos de café y cacao. Su madera es muy dura y resistente a la pudrición.</p>	



FAMILIA. MIMOSACEAE



Nombre científico	Carbonero gigante
Nombre común	<u><i>Albizia caribea</i> (Urb)</u>
<p>Árbol hasta de 20 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie adecuada para la siembra de sistemas agroforestales, silvopastoriles y para la recuperación de zonas degradadas.</p>	

Nombre científico	<i>Chiminango – dinde – payande</i>
Nombre común	<u><i>Pithecellobium dulce</i> (Roxb)</u>

Árbol hasta de 10 mts de altura. Se propaga por semillas.

Esta especie generalmente se encuentra como cerca viva y sistemas silvopastoriles. Es una especie adecuada para la restauración de zonas degradadas y para el soporte de orquídeas. Su madera se utiliza en construcciones rurales.

Es una especie apetecida por los apicultores ya que permite producir miel de buena calidad



Nombre científico	<i>Chiminango – dinde - payande</i>
Nombre común	<u><i>Pithecellobium dulce</i> (Roxb)</u>

Árbol hasta de 10 mts de altura. Se propaga por semillas.

Esta especie generalmente se encuentra como cerca viva y sistemas silvopastoriles. Es una especie adecuada para la restauración de zonas degradadas y para el soporte de orquídeas. Su madera se utiliza en construcciones rurales.

Es una especie apetecida por los apicultores ya que permite producir miel de buena calidad

FAMILIA. MORACEAE

Nombre científico	Guaimaro blanco - higerón
Nombre común	<u>Brosimum alicastrum</u> Sw
<p>Árbol hasta de 40 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie importante para la restauración de zonas degradadas y la conexión de corredores biológicos.</p>	



Nombre científico	Guaimaro blanco - higerón
Nombre común	<u>Brosimum alicastrum</u> Sw
<p>Árbol hasta de 40 mts de altura. Se propaga por semillas.</p> <p>Es una especie importante para la restauración de zonas degradadas y la conexión de corredores biológicos.</p>	

BOTICA DE MI VEREDA

El Colegio visto como un establecimiento rural que se caracteriza por su entorno natural con grandes espacios de áreas verdes, proporcionar a todos los jóvenes experiencias estimulantes en el mundo de la ciencia y la tecnología, desarrollando simultáneamente sus capacidades de razonamiento crítico y resolución de problema y una mejor comprensión de importantes conceptos científicos y actitudes positivas hacia la ciencia.

En este sentido, los estudiantes mediante las salidas en campo van a desarrollar un instinto investigativo sobre las especies forestales de la Vereda el Retiro, con el fin de comprender la importancia de los ecosistemas.

¿Qué es una Botica?

Es un lugar donde se siembran plantas medicinales y se preparan de forma artesanal conservando las tradiciones ancestrales de sus usos y tratamientos.

¿Que son las plantas medicinales?

Son aquellas que pueden emplearse en el tratamiento de una afección. Las partes o los extractos de estas plantas son utilizados en infusiones, ungüentos, cremas, comprimidos, cápsulas u otros formatos.



¿Por qué son importantes las plantas medicinales?

Cada planta dependiendo sus características y las sustancias de las cuales nos benefician suele tener la solución para una molestia, o enfermedad que poseamos, nos ofrecen una medicina sana y natural, que hace posible de una forma confiable y segura la cura de muchos males que van en contra del ser humano tales como infecciones o dolores medianos.




BOTICA

Propósito: Incentivar el aprendizaje autónomo de la comunidad estudiantil, a través de las memorias escritas, con respecto de la utilización de las Plantas medicinales más representativas de la zona.


Nombre común. Ajenjo

Nombre científico: Artemisa absinthium

Descripción:	Planta perenne de tallos erguidos con hojas alternas pinnadas. Toda la planta está cubierta por una pelusilla. Los tallos están rematados por panículas de flores amarillas. Los frutos son aquenios.	
Propiedades	Su principal propiedad es el aceite de (oleum absinthii) que contiene tuyona, absentina, taninos. Es conocido que un sabor amargo genera una reacción aperitiva en el organismo; las sustancias activas de esta planta son muy amargas	
Modo de uso:	Una o dos cucharaditas de tallos cortados por una taza de agua. Si lo va a usar en polvo solo 1g tres veces al día	
Precaución:	El consumo prolongado de ajenjo provoca adicción que se manifiesta por calambres, pérdida del conocimiento y convulsiones.	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estimulación de apetito ✓ La secreción de jugos gástricos y biliares ✓ Permite la eliminar parásitos intestinales 	

Nombre común. Noni

Nombre científico: Morinda citrifolia

Descripción:	Arbusto verde de hasta 6 m de altura, con la corteza pálida y lisa. Hojas opuestas, de estrecha a anchamente elípticas, de color verde brillante, con estípulas grandes. Flores aromáticas; tienen el cáliz truncado y la corola tubular, de color blanco. Fruto en masa casi esférica, verdosa, de 2,5-3,5 cm de diámetro, con la superficie cubierta de pequeñas protuberancias.	
Propiedades:	El fruto y las hojas ejercen actividades antibacteriales, la raíz elimina las infecciones de los pulmones y las hemorroides, también muestra propiedades sedativas naturales.	
Modo de uso		
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fortalece el sistema inmunológico, ✓ Incrementa la transferencia del oxígeno celular ✓ Aumenta las reservas de energía y mejora el ánimo, regula las funciones fisiológicas del cuerpo. ✓ Anti-inflamatorio, antioxidante, regulador proteínico y enzimático ✓ Inhibidor del crecimiento de tumores cancerosos ✓ Ayuda a bajar la presión sanguínea ✓ Los extractos de las hojas inhiben la formación de coágulos de sangre. 	

Nombre común. Caléndula

Nombre científico: Calendula officinalis

Descripción	Una planta con llamativas y bellas flores anaranjadas, que crece de forma espontánea en plena naturaleza.
Propiedades	Aceites esenciales, flavonoides, saponinas, mucílagos y sustancias amargas como la calendina, son algunos de los principios activos que le confieren a la caléndula.
Modo de usos:	Se puede combinar para aliviar molestias estomacales, (en infusión con plantas afines como el hinojo, el anís verde, la manzanilla, el jengibre, el poleo y la menta); para el uso cutáneas se con otras plantas son la cola de caballo, el diente de león, el aloe vera y el hamamelis, entre otras
Beneficios	<ul style="list-style-type: none">✓ terapéuticos✓ Antiinflamatoria, antiséptica, cicatrizante,✓ desintoxicante, fungicida.✓ aliviar los problemas digestivos



Nombre común. Salvia

Nombre científico: Salvia officinalis

Descripción	Es un sufrutice en forma de mata con raíz fusiforme, robusta y fibrosa, tallo erecto de sección cuadrangular del cual salen numerosas ramificaciones, hojas opuestas, pecioladas, ovales-lanceoladas, espesas y rugosas, con bordes finamente dentados, recubiertos de pelusilla y de color verde ceniciento.
Propiedades	Tiene propiedades estimulantes, estomáticas, antiespasmódicas, antisépticas, carminativas, antisudoríficas y vulnerarias. La salvia contiene materias tánicas, resina, fécula, ácidos fosfórico, nítrico y oxálico, esencia de salvia y otras sustancias.
Beneficios	<ul style="list-style-type: none">✓ Se utiliza en dolencias del aparato respiratorio y digestivo,✓ Ayuda a reducir la sudoración nocturna✓ Desinfectante bucal y uso en gárgaras✓ Afrodisíaca, estimulante, hemostática, afrodisíaca, etc. Al exterior cura llagas, úlceras y se aplica en irrigaciones, cataplasmas, lociones, fomentos, etc.




Nombre común. Albahaca

Nombre científico: Ocimum


Descripción:	Planta herbácea que alcanza unos 50 cm de altura, raíz semileñosa y perenne, de tallos erectos y ramificados. Hojas opuestas, aovadas, pecioladas y ligeramente dentadas, de colores verdes y muy aromáticos. Flores blancas o púrpuras, dispuestas en racimos axilares y largados en la parte superior del tallo o ramas. Se debe renovar su cultivo cada año.
Propiedades	El aceite esencial, hasta 1,8% en la planta seca, consta de mucílago, eugenol, timol, linalol, estragol, otros.
Modo de Uso:	Se utiliza como condimento, en jugos frescos o tisana, se masera para hacer ungüento para heridas y salpución.
Beneficios	<ul style="list-style-type: none">✓ Antiespasmódica, estimulante carminativa, antiemética,✓ Sirve para tratamientos de las vías uterinas, colitis y afecciones intestinales.✓ Afecciones respiratorias.




Nombre común. **Eucalipto** Nombre científico: ***Eucalyptus globulus***

Descripción:	Árbol verde, superar los 100 m de altura, tronco liso y de color ceniciento, con tallo grueso y ramas potentes. Hoja perenne y con formas diferentes. Flores grandes y solitarias o en grupos de 2 o 3. El fruto es algo mayor que la flor, leñoso, plano por un lado y puede abrirse por 4 o 5 dientes.	
Propiedades:	El aceite esencial, extracto seco, extracto fluido. Antihelmíntico y astringente, expectorante y febrífugo, hipoglucemiante, mucolítico y sudorífico.	
Modo de Usos:	Infusión con otras plantas como (hisopo, espliego y orégano, romero y menta, melisa, malva y amapola), jarabe, aceite esencial y cápsula; en uso externo, vaporización e inhalación húmeda.	
Beneficios:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Puede ser usado como desodorante ✓ Balsámico y broncodilatador ✓ Tiene una importante acción antiséptica de las vías respiratorias 	


Nombre común. **Hierbabuena** Nombre científico: ***Mentha sativa* L.**

Descripción:	Planta vivaz de tallos algo pubescentes, halados, rojizos o morados, con estolones largos; hojas ovaladas y oblongo lanceoladas, desigualmente aserradas, vellosas y fuertemente aromáticas. Flores pequeñas, en espigas, cáliz tubuloso de cinco sépalos agudos y vellosos, corola purpúrea con el limbo dividido en cuatro lóbulos casi iguales	
Propiedades:	La esencia que define el olor y sabor característicos de la hierbabuena está constituida principalmente por 50% de mentol y 5% de ésteres, bajo la forma de butirato, valerianato y acetato de metilo. La esencia se extrae por la destilación de las hojas y de las flores.	
Modo de uso:	Sus hojas se usan en decocción, infusión, jarabe y esencia, emplasto para heridas en la piel y quemadura leves	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Calmante de los sistemas nervioso y digestivo ✓ Ayuda a calmar dolores estomacales y de muela, en los ataques por lombrices, insomnio, etc. 	


Nombre común. **Limonaria** Nombre científico: *Cymbopogon citratus* Stapf

Descripción:	Hierba perenne, vivaz, tiene un rizoma corto ramificado que origina numerosas macollas. Hojas largas y planas, pubescentes y verdes, despiden un aroma similar al limón.	
Propiedades:	Sus principales componentes son el aceite esencial, amarillo y de intenso olor a limón con 80% de citral, el geraniol, linalol, metilheptenona, citronelal, limoneno y dipentenol. La destilación produce el aceite de limoncillo más conocido como aceite de lemongrass	
Modo de Usos:	La esencia se usa para obtener iononas y metiliononas en la síntesis de la vitamina A. Muy usada en perfumería, para preparar jabones y detergentes y en la separación citral con la manzanilla en el gusto por las bebidas tonificantes y digestivas. Después de obtenida la esencia se utiliza como diaforética, digestiva y estimulante.	
Beneficios:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Alivia el estreñimiento y diversas debilidades estomacales ✓ Excelente para las afecciones bronquiales ✓ Ayuda a combatir el catarros. 	


Nombre común. **Llantén** Nombre científico: *Plantago lanceolata*

Descripción:	Es una hierba perenne de tallo grueso que apenas sobrepasa el suelo; de este tallo nace una roseta de hojas robustas y nervadas, y en medio sale una larga espiga coronada por una flor castaña, frutos son secos y contienen numerosas semillas negras.	
Propiedades:	Tiene propiedades astringentes expectorantes y depurativas, también contiene mucílago, pectina, taninos, glucósidos como aucubina y catalpol, y otras sustancias.	
Modo de uso	Es un excelente expectorante, que actúa con gran eficacia para despejar las afecciones de las vías respiratorias, tales como, afonía, tos, ronquera, se utiliza en bebidas jugos, te, y algunas ocasiones para aliviar dolor por heridas.	
Beneficios:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ayuda a quitar las afecciones de la garganta, mucosidades en los pulmones ✓ Útiles para hacer gárgaras con la infusión para reducir la inflamación bucal y de la garganta ✓ Alivia las úlceras bucales 	


Nombre común. **Manzanilla** Nombre científico: *Matricaria chamomilla*

Descripción:	Planta herbácea anual de fuerte aroma, frondosa y rastrera que no sobrepasa los 50 cm. de altura. Su tallo ramificado, cilíndrico, estriado y veloso, es de color verde blanquecino, con hojas alternas y segmentadas, sus flores son de color amarillo en el centro y rodeadas de lóbulos blancos, están dispuestas en cabezuelas solitarias al final del pedúnculo.	
Propiedades:	Posee propiedades antimicrobianas; se sabe que inhibe el crecimiento de las bacterias conocidas como estafilococos y estreptococos.	
Modo de Usos:	Puede emplearse tanto interna como externamente; se usa en bebidas frías o calientes, te, jugos y en baños, etc.	
Beneficios:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reduce la inflamación abdominal (cólicos menstruales o estreñimiento) ✓ Reduce la caspa, el eccema ✓ Ayuda a combatir las hemorroides ✓ También se puede emplear en gárgaras para dolores de garganta y gingivitis (inflamación de las encías). 	


Nombre común. **Orégano** Nombre científico: *Oreganum vulgare*

Descripción	Especie herbácea, perenne, decidua que puede alcanzar hasta 1 metro de altura, produce flores que varían de colores desde blanco a púrpura y muestra brácteas en verano, las hojas son verdes a verde grisáceo y pueden ser vellosas o lisas, este tipo de planta tiende a ser muy variable cuando se obtiene a partir de semillas.	
Propiedades:	La esencia es un líquido de color amarillo a pardo, que contiene diversos compuestos químicos. Las hojas y sumideros florales tienen un fuerte, pero agradable olor aromático y un sabor algo amargo.	
Modo de Usos:	Presenta diversas aplicaciones medicinales, entre las que destacan su condición de tónica y digestiva, estimulante, espasmolítica, antiséptica, sudorífica, emenagogo, entre otras. También se utiliza para preparar linimentos antirreumáticos, para la ciática y la artritis; y pomadas contra la dermatitis.	
Beneficios:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se utiliza como antiséptico y cicatrizante. 	


Nombre común. **Paico** Nombre científico: *Chenopodium ambrosioides* L.

Descripción:	Planta herbácea erecta, perenne o anual, muy ramificada en la base, de 50 a 60 cm de altura pudiendo llegar a 1 m, presenta pubescencia glandular; sus frutos son de forma globuloso envuelto en los restos del cáliz de 1,5 a 2 mm de diámetro, pericarpio delgado, sus flores nacen en racimos y originan semillas negras.	
Propiedades:	Esencias en las hojas y flores cuyas proporciones fluctúa entre el 0.25 al 1.4%. La esencia contiene de 60 al 73% de ascaridol	
Modo de uso:	En bebidas como jugo e infusiones	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ayuda a combatir el anquilostoma, los oxiuros, las lombrices coloradas y otras clases de parásitos ✓ intestinales. Se suele usar para el empacho (en niños débiles e inapetentes una infusión de paico en ayunas le da buen semblante y apetito). 	


Nombre común. **Romero** Nombre científico: **Rosmarinus officinalis**

Descripción:	Arbusto perenne. La planta alcanza una altura de 2 metros, se caracteriza por ser erecta, de hojas delgadas estrechas, de aspecto brillante, fuertemente perfumado, tallos resinosos y levemente amargos. Flores llamativas de color variante de azul pálido a blancas	
Propiedades:	La esencia de Romero está compuesta por derivados terpénicos, carburos pineno, canfeno, borneol, alcanfor y otras sustancias como taninos, principios amargos, saponina ácida, elementos minerales, entre otros: sus hojas poseen ácidos fenólicos, flavonoides y alrededor de un 2% de aceite esencial.	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se utiliza para controlar la anemia y para detener el flujo menstrual fortalece la circulación (debido al alcanfor) ✓ Fortifica la memoria, es estimulante (debido al aceite esencial), espasmódico y ligeramente diurético ✓ Ayuda a combatir las afecciones hepáticas, anímicas, reumatismo, lumbalgias, tos y muchas otras afecciones. 	


Nombre común. **Ruda** Nombre científico: **Ruta graveolens L.**

Descripción:	Posee glándulas secretorias oleíferas y odorantes, su forma es erecta de tallo aéreo muy ramificado desde la base y verde azulada, cilíndrica y con una altura promedio de unos 80cm, sus raíces son pivotantes, sus hojas son de forma pinnadas, agudas, alternas, pecioladas, carnudas, glabras, pueden alcanzar más de 6cm de largo. Tiene una inflorescencia axilar o terminal, corimbosa, flores pequeñas, amarillo verdosas; el fruto que se produce tiene una forma de cápsula penta lobular, se encuentra una semilla arriñonada, rugosa y parda.	
Propiedades:	Toda la planta contiene aceite esencial en abundancia, pero en las hojas se extrae la mayor parte del aceite; la esencia se obtiene por destilación con vapor.	
Modo de Usos:	La ruda es un excelente emagogo, se utiliza en baños para distintas enfermedades (mal de ojo, para reducir la fiebre,) así como baños para la suerte.	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fortificante, calmante de los nervios y antihelmíntico. ✓ Posee efectos curativos para enfermedades oculares, como orzuelos y supuraciones. 	


Nombre común. **Té** Nombre científico: **Thea sinensis**

Descripción:	Especie que cuando crece libremente alcanza los 10m, pero en cultivo rara vez se permite un crecimiento de 3m. Hojas alternas, pecioladas, elípticas lanceoladas. Flores blancas, solitarias; cáliz persistente de cinco sépalos. Fruto en cápsula de dos o tres lóbulos y dehiscencia localizada. La vida económica de la planta es de 25 a 40 años, que comienza a los tres después del trasplante.	
Propiedades:	Los componentes activos principales de la hoja de té son: tanino, cafeína, aceite esencial, diversos fermentos y complejos, polifenoles, entre otros.	
Modo de Uso:	Como bebida el té tiene un efecto ligeramente estimulante, posee efectos medicinales para enfermedades intestinales.	
Beneficios:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ayuda a activar las funciones cerebrales ✓ Calma los nervios ✓ Permite que la persona se relaje 	


Nombre común. **Tomillo** Nombre científico: *Thymus vulgaris* L.

Descripción:	Planta herbácea arbustiva que no excede los 40cm de altura, tiene tallos erectos y leñosos, bien ramificados y pubescentes, sus hojas son opuestas de forma aovado lanceoladas hasta lanceoladas, estrechas; miden unos 6cm de largo, brevemente pecioladas, con ligero vello, verde-grisáceas con bordes arrollados; tiene flores pequeñas, blancas o rosadas.	
Propiedades:	El tomillo, de fuerte olor aromático especial y muy penetrante, contiene aceite esencial, taninos, glucósidos, saponina ácida y resinas. A la vez, el aceite está completo principalmente de 25% de timol y carvacrol, linalol y bornilol en pequeñas cantidades y levoalfapineno, canfeno, terpineno y cariofileno, otros. Su siembra se recomienda por la calidad de miel que se produce cuando hay apiarios cerca de él.	
Modo de Uso:	Medicinalmente se emplea como aperitivo, emenagogo, calmante antiespasmódico, diurético, antiséptico, antihelmíntico.	


Nombre común. **Toronjil** Nombre científico: *Melissa officinalis* L.

Descripción	Planta herbácea de unos 40 cms de alto, con estolones y raíces adventicias, tallo de cuatro bordes, hojas alineadas sobre éstos, opuestas, ovales, con base cordada. Flores dispuestas en verticilos auxiliares, de cáliz tubuloso y campanulado. Los frutos son aquenios largos, ovalados, pardos y lisos.	
Propiedades	Los principales activos del toronjil son los taninos, aceite etérico, oxidasa. Resina, ácido gálico, citral, citronelal y pineno. El aceite esencial existe en una proporción de 0,1 : 0,5%	
Modo de Usos	Es cardiotónico, sedativo y calmante nervioso. Sus hojas y tallos en fusión son usados como antiespasmódico, diaforético, digestivo y en general, en los desórdenes nervioso. La inflorescencia se emplea como eupépticas y enemagogas. La tintura de hojas frescas en la proporción del 20% es antinervina y vulneraria, se utiliza como tónico y antiespasmódico. Es popular el uso como extracto alcohólico.	


Nombre común. **Valeriana** Nombre Científico: *Valeriana officinalis*

Descripción	Herbácea, perenne y tuberosa. Contiene raíces pequeñas de color marrón oscuro. El tallo es acanalado, hueco, erecto, entre 0,5 y 2 m de altura. Sus hojas: las basales forman una roseta, mientras que las otras pinnatisectas y opuestas naciendo de los pecíolos. Sus frutos son de color pardo, lineales y ovados, plumosos.	
Propiedades	Ésteres iridoides: valepotriatos o valtratos, baldrinal · Aceite esencial: contiene entre un 0,5 y un 1,5%. Es bastante complejo conteniendo hidrocarburos monoterpénicos y sesquiterpénicos como el alfa pineno, fenchono, camfeno, beta pineno, limoneno, beta bisabolol, alfa curcumeno, valleno, y el crio-fielno.	
Modo de Usos	Puede tomarse en té y bebidas frías, en infusiones con otras plantas, manifestaciones somáticas del exceso del tono neurovegetativo.	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ayuda a reducir el insomnio, la ansiedad, estrés e histeria ✓ Ayuda a calmar la migraña, espasmos, vértigos, vomitos etc. ✓ Ayuda en el procesos dolorosos del aparato genital femenino 	

Nombre común. **Cúrcuma** Nombre científico: *Cúrcuma longa*

Descripción	Hierba perenne, acaule, con rizomas aromáticos de color amarillo brillante en su interior. Hojas con pecíolos largos; limbo oblongo o elíptico, de 30 a 50 cm de largo y de 8 a 18 cm de ancho, estrecho hacia la base y acuminado en el ápice. Flores amarillas agrupadas en llamativas espigas basales.	
Propiedades	El rizoma contiene un aceite esencial rico en monoterpenos (borneol, alcanfor, terpineno y otros) y sesquiterpenos (tumerona, atlantona y curcumenol). Como condimento (curry). Los rizomas contienen una materia colorante amarilla. Se utiliza además como indicador para determinar la acidez de un medio (cambia de amarillo a rojo carmelitoso en presencia de álcalis).	
Modo de Usos	Digestivo, hepatoprotectora, antitrombótica, antiinflamatoria, hipoglucemiante, antiesclerótica, antihepatotóxica, diurética y carminativa.	

Nombre común. **Sábila** Nombre científico: *Aloe vera*

Descripción	Se parece a un pequeño maguey. Es perenne, de rizoma largo. Se propaga por división de mata. Y tiene un hábito de crecimiento herbáceo. Las hojas son llamadas pencas, son grandes, gruesas, succulentas o carnudas, cortas, anchas, con dientes doblados hacia arriba, con puntas agudas y espinas en los bordes y contienen un gel llamado acíbar.	
Propiedades	Tienen aceites esenciales, alcaloides, glucósidos cardiotónicos, taninos, glucosa, proteínas y resinas. Tiene propiedades medicinales para combatir el dolor de cabeza, es estomacal, para infecciones cutáneas, para el control de las paperas, para amenorreas y es usada como purgante.	
Modo de Usos	Champús, cremas, jugo, Sábila en polvo (obtenido por deshidratación y micro pulverización), y Sábila liofilizada (obtenida por cryocentración), cosméticos, productos medicinales. Del Aloe se obtienen ácidos colorantes.	
Beneficios	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ayuda a delgazar ✓ Combate la resequedad del cuero cabelludo y la caspa ✓ Ayuda con la inflamación vaginal ✓ Ayuda a aliviar dolores de quemaduras leves 	

MARIPOSAS DE MI VEREDA

Las salidas de campo permitirán a los estudiantes tener un acercamiento directo dentro del territorio, es así que podrán explorar y descubrir la gran variedad de fauna que habitan en los alrededores de la vereda conociendo y aprendiendo sobre sus funciones ecosistémicas, como sus características generales (morfología, alimentación, etapas de crecimiento etc.), logrando así una visión integral de la naturaleza los seres vivos y sus interrelaciones. También Aprenderán sobre las características fundamentales de crecimiento y desarrollo, reproducción, organización, interacción con el entorno y los principios básicos de clasificación de los seres vivos.

A continuación, se podrá visualizar el mariposario encontrado en mi territorio, para ello, debes saber que es un mariposario y su importancia. Un mariposario constituye un instrumento educativo que cumple con todas las condiciones para realizar experimentos sobre biología, ecología y etología; desde el punto de vista conservacionista promueve y contribuye a la protección y recuperación de especies amenazadas; es un ejemplo del uso sustentable de los recursos naturales sin dañarlos, asimismo representa una alternativa viable para la protección de especies en peligro de extinción y la protección de su hábitat.



MARIPOSARIO



Propósito: Incentivar el aprendizaje autónomo de la comunidad estudiantil, a través de las memorias escritas, con respecto a la identificación de especies de mariposas más representativas en la vereda con el fin de dar a conocer la importancia de las mariposas en el ecosistema.

¿Qué es un mariposario?

Es la interacción con la naturaleza resaltando la importancia de la presencia de los insectos en los diferentes hábitats a través de la historia. Además, generan el respeto y amor a la naturaleza a través del contacto, experiencia y conocimiento promoviendo la conservación ambiental a través de las acciones educativas y comunicacionales.



¿Qué es una mariposa?

Las mariposas son el nombre común con el que se les conoce a los insectos que se incluyen dentro del orden de los lepidópteros, las cuales en su estado adulto o perfecto tienen el cuerpo alargado, con cuatro alas grandes de colores generalmente muy vistosos producidas por unas escamillas o polvillos que las cubre.

¿Función ecosistémica de las mariposas?

Las mariposas transportan el polen de las flores a diversas plantas con las cuales ayudan a la polinización, hacen parte de la cadena trófica de los seres vivos y son indicadores ecológicos de la diversidad y la salubridad de los ecosistemas que habitan.

Familia. HELICONIIDAE

Dryas iulia F. Comúnmente se presenta desde el nivel del mar hasta los 1.500 metros y menos frecuentemente desde los 1.500 metros hasta los 1.800 metros en áreas abiertas o en la cubierta del bosque. Se la distingue de inmediato por la parte superior anaranjada; marcas negras variables en las alas anteriores y posteriores.



Heliconius erato L Comúnmente se presenta desde el nivel del mar hasta 1,600 m, asociado con bosques alterados y hábitats de crecimiento secundario. Se distinguen la mancha roja en la superficie del ala anterior tiene un corte nítido en los márgenes, donde limita con el negro.

Heliconius charitonius L Comúnmente se presenta del nivel del mar a 1.200 m, en relación con hábitats de segundo crecimiento; raramente se la encuentra en bosques primarios. Se la distingue de inmediato por el patrón tipo cebra, que le da el nombre común de “cebra”.



Heliconius doris L Se la encuentra desde el nivel del mar hasta los 1,200 m, en asociación con todos los hábitats forestales. El patrón de rayo de las alas posteriores es altamente variable y puede ser amarillo, rojo, azul, verde o cualquier mezcla de estos colores.

Agraulis vanillae L Esta mariposa es conocida como “espejito del curubo”, debido a las manchas de color plateado o color papel aluminio que tiene en la cara inferior de las alas. Esta es la común mariposa anaranjada, de vuelo rápido, que se observa revoloteando cerca de las matas de curubo (Passiflora).





Dione juno C Distribuida geográficamente en Centro y Sur América y las Antillas. En Colombia está presente en todo el país y habita en zonas de bosque húmedo y seco hasta 1400 m.

Dione moneta B Habita las tres cordilleras andinas entre los 1500 y 2000 m. Se distribuye desde Centro América hasta Bolivia. Llamada comúnmente mariposa espejito.



Eueides sp

Habita Bordes de bosque, claros y bosques secundarios, a alturas de 1500 msnm. Su ala anterior de color negro, una franja delgada anaranjada en el margen interno y otra en el área discal. Común mente se encuentra en las Passifloraceae.

Familia. NYMPHALIDAE



Siproeta epaphus L Se presenta comúnmente de los 400 a los 1,500 m, en asociación con hábitats de bosques húmedos que no tienen una época seca pronunciada. Los machos visitan la arena húmeda en zonas de derrumbe y cruces de ríos. Ambos sexos visitan flores de Chordia, Stachytarpheta, Impatiens, Lantana y Croton. Se la distingue de inmediato por la coloración marrón dividida en las alas.

Adelpha celerio B Se ve en bordes de bosque, pasos de montaña, márgenes de quebradas y caminos bordeados de bosques primarios y secundarios. Se encuentran en un rango altitudinal que va hasta los 1800 msnm



Tegosa anieta anieta H Habita Bordes de bosque y márgenes de quebradas. Planta hospedera: *Mikania* sp. y *Vernonia* sp. (Asteraceae). Es común encontrarlas en rango altitudinal de 0 – 1800 msnm

Eresia sp Habita claros, bordes de bosque y márgenes de quebradas. Se encuentra hasta los 1800 msnm.



Chlosyne sp Habita en Bordes de bosque, claros, senderos dentro del bosque y márgenes de quebradas. Los adultos visitan las flores de *Psychotria alata*, *Justicia* sp. y varias Asteraceae. Su rango altitudinal abarca hasta los 1900 msnm

Familia. PAPILIONIDAE

Heracles thoas H&J. Habita Bordes de bosque, caminos bordeados de bosque y secundarios. Los adultos visitan las flores de *Lantana camara* (Verbenaceae), *Impatiens* spp. (Balsaminaceae), *Hamelia patens*, *Psychotria elata*, *Sabicea villosa* y *Sabicea panamensis* (Rubiaceae). Es común encontrarlas en un rango altitudinal hasta los 1500 msnm



Papilio anchisiades induensis F Habita Bordes de bosque, secundarios, potreros, cafetales y caminos. Los adultos visitan las flores de *Lantana camara* (Verbenaceae) y *Impatiens* spp. (Balsaminaceae). Es común encontrarlas en un rango altitudinal de 1400 msnm.

Papilo polyxenes R&J Habita Bordes de bosque, caminos bordeados de secundarios, potreros, cafetales y jardines. Es común encontrarlas en un rango altitudinal desde los 900 msnm hasta los 2900 msnm.



Familia. DANAIDAE



Danaus plexippus megalippe L La mariposa Monarca, es una especie que posee una distribución muy amplia. Habita en zonas montañosas en altitudes entre 2 000 y 2 700 msnm. Esta mariposa puede recorrer hasta 120 Km en un día.

Danaus gilippus C Habita Bordes de bosque, secundarios, caminos y pastizales. Los adultos visitan las flores de *Lantana camara* y *Asclepias curassavica*. Es común encontrarlas en un rango altitudinal desde los 0 msnm hasta los 2900 msnm



Familia. PIERIDAE



Phoebis sp Es posible observarla en zonas urbanas, visitando jardines con flores. También visitan una gran variedad de flores de las hierbas y del dosel. Es común encontrarlas en un rango altitudinal desde los 0 msnm hasta los 1400 msnm

Eurema albula Habita Bordes de bosque, caminos bordeados de charrales y potreros. Planta hospedera: *Senna papillosa*(Caesalpinaceae). Es común encontrarlas en un rango altitudinal desde los 0 msnm hasta los 1800 msnm.



Ascia monustes Habita Borde de bosques primarios y secundarios, potreros y cafetales. Planta hospedera: *Lepidium costaricense*, *Lepidium virginicum* L. (Brassicaceae), *Cleome* sp. (Capparidaceae). Es común encontrarlas en un rango altitudinal desde los 0 msnm hasta los 1300 msnm

CARTOGRAFIA SOCIAL DE MI VEREDA

La Cartografía Social. Es la herramienta de análisis desde los saberes locales y colectivos. La Cartografía Social permite la interpretación del territorio para comprender las relaciones interétnicas e interculturales que se generan en la ruralidad colombiana.

De la Cartografía Social (CS en adelante), se puede decir que sus primeros usos se dieron a partir de la planeación participativa, en la cual los mapas ya no eran elaborados técnicamente, sino que pasaban a ser una construcción colectiva desde la perspectiva de las comunidades. Esta idea nació del concepto de “quien habita el territorio es quien lo conoce” (Andrade, 1997), el cual permitió establecer nuevos procesos de planeación y una nueva forma de usar los mapas, con el fin de trascender del conocimiento producido formalmente y de manera convencional, al conocimiento colectivo y construido a partir de métodos dialógicos con los distintos agentes sociales.

Para Restrepo (1998) un mapa es un instrumento para aprender a leer y descifrar el territorio, ya que “el territorio no es simplemente lo que vemos; mucho más que montañas, ríos, valles, asentamientos humanos, puentes, caminos, cultivos, paisajes, es el espacio habitado por la memoria y la experiencia de los pueblos”. Así, “la cartografía social es, entonces un camino para el reconocimiento del mundo cultural, ecológico, productivo y político que se expresa en el territorio” (García, 2005) y que nos debe servir como ubicación dentro de un contexto social que nos permita construir un presente y el futuro.

En esta propuesta conceptual se sitúa al mapa como una herramienta que permite la reconstrucción del territorio como producto social, donde los agentes sociales conciben, perciben y viven su realidad espacial, cargándola de identidad a partir de sus prácticas culturales y simbólicas. En dicha medida pobladores y territorio son constructores y construcciones simbióticas, mutuamente determinadas.

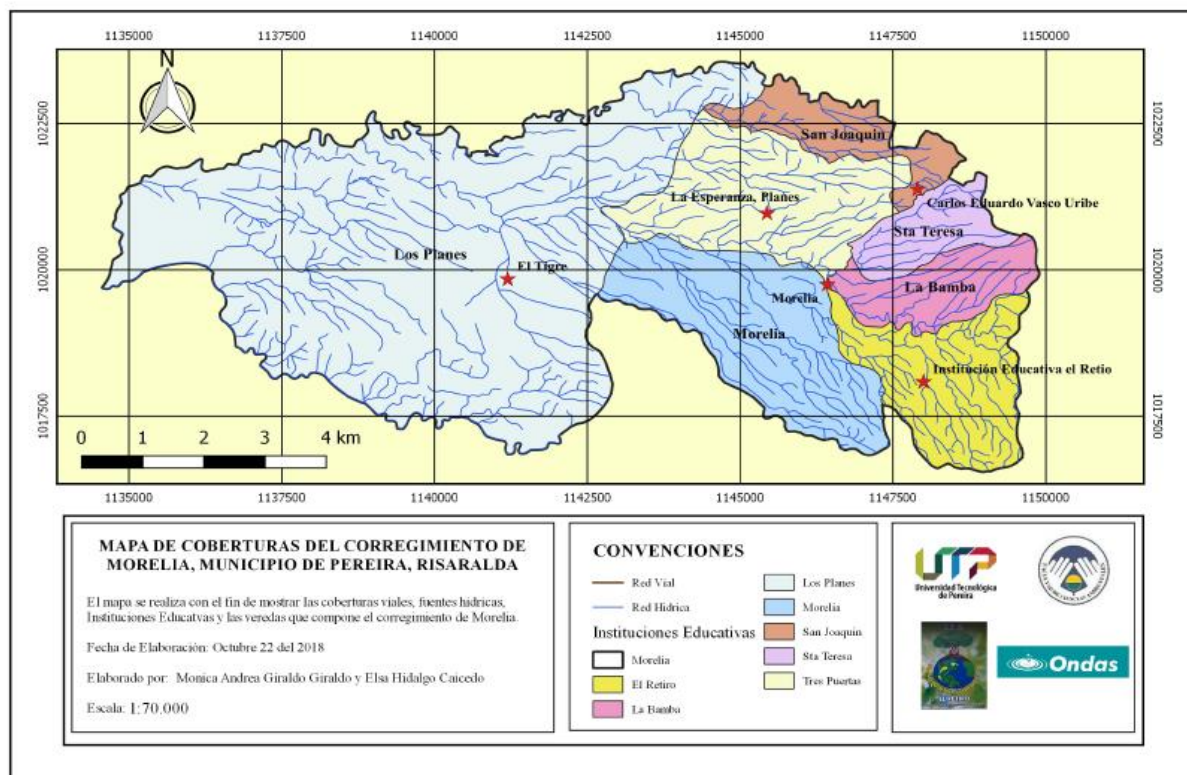
En este marco de relaciones socio-espaciales, la CS es un medio para ordenar el pensamiento y generar conocimiento colectivo. Esta herramienta de conocimiento espacial, refuerza el rol de los pobladores en tanto sujetos transformadores, visibiliza lo

micro, así como el mundo de las relaciones cotidianas. La CS permite adquirir conciencia sobre la realidad circundante, los conflictos y las capacidades individuales y colectivas. Su aplicación abre caminos desde la reflexión compartida para consolidar lecturas y visiones frente a un espacio y un tiempo específicos, para generar complicidades frente a los futuros posibles en donde cada uno tiene un papel por asumir. Desde este punto de vista, la CS invita a la reflexión y la acción consciente para el beneficio común.

MAPA DEL CORREGIMIENTO DE MORELIA

El corregimiento de Morelia corresponde al área rural del municipio de Pereira, Risaralda; limita al norte con Cerritos, al sur con la vereda La Estrella- La Palmilla, al oriente con la vereda Altagracia y al occidente con Puerto Caldas. En el mapa se representan las veredas que componen el corregimiento de Morelia, junto con las fuentes hídricas, la malla vial e Instituciones Educativas con el fin de identificar las coberturas del territorio.

MAPA 1. MAPA DE COBERTURAS DEL CORREGIMIENTO DE MORELIA

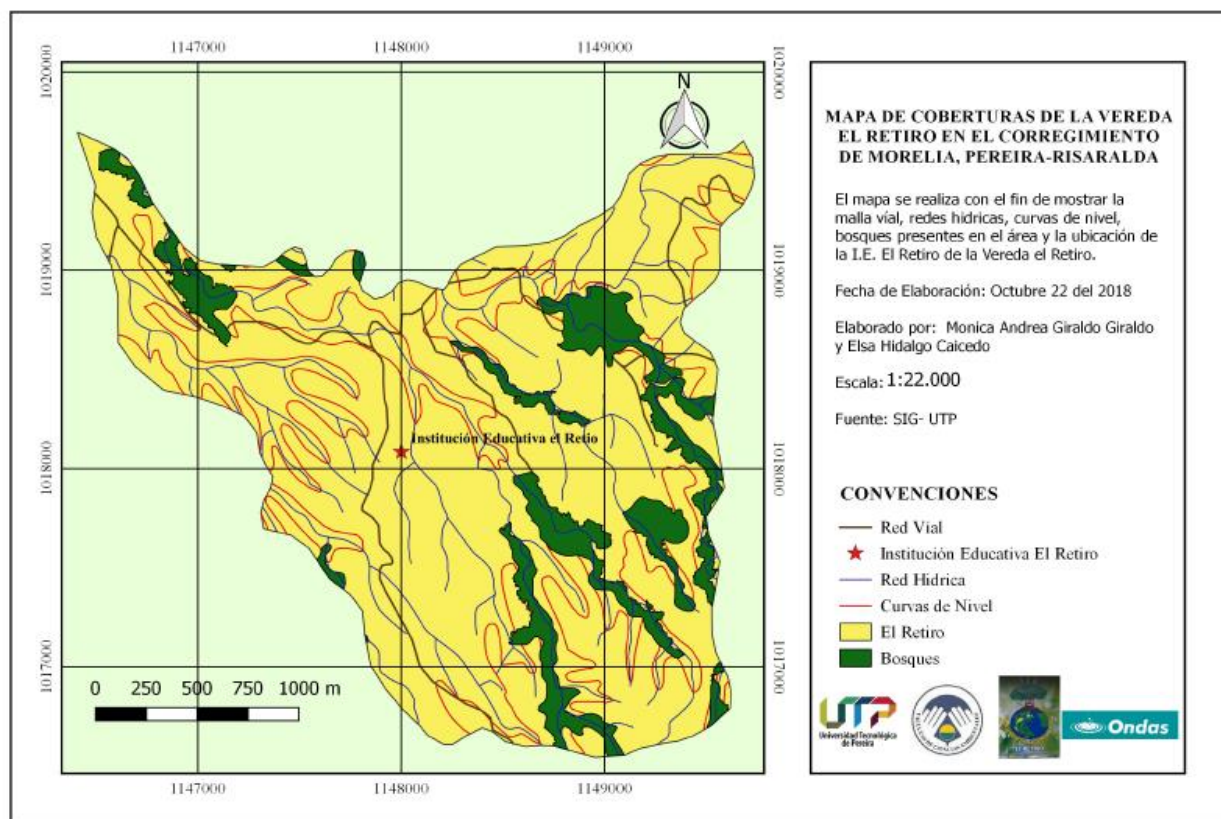


MAPAS DE LA VEREDA EL RETIRO

La Vereda el Retiro, ubicada en el corregimiento de Morelia, Pereira Risaralda, limita al sur-oriente con la vereda Altagracia, al norte con la vereda La Bamba y al occidente con la Vereda Morelia. Los mapas de coberturas representan los componentes de la Vereda el Retiro con el fin de conocer mejor el territorio, permitiendo identificar los sistemas productivos y recursos naturales de la zona.

MAPA DE COBERTURAS

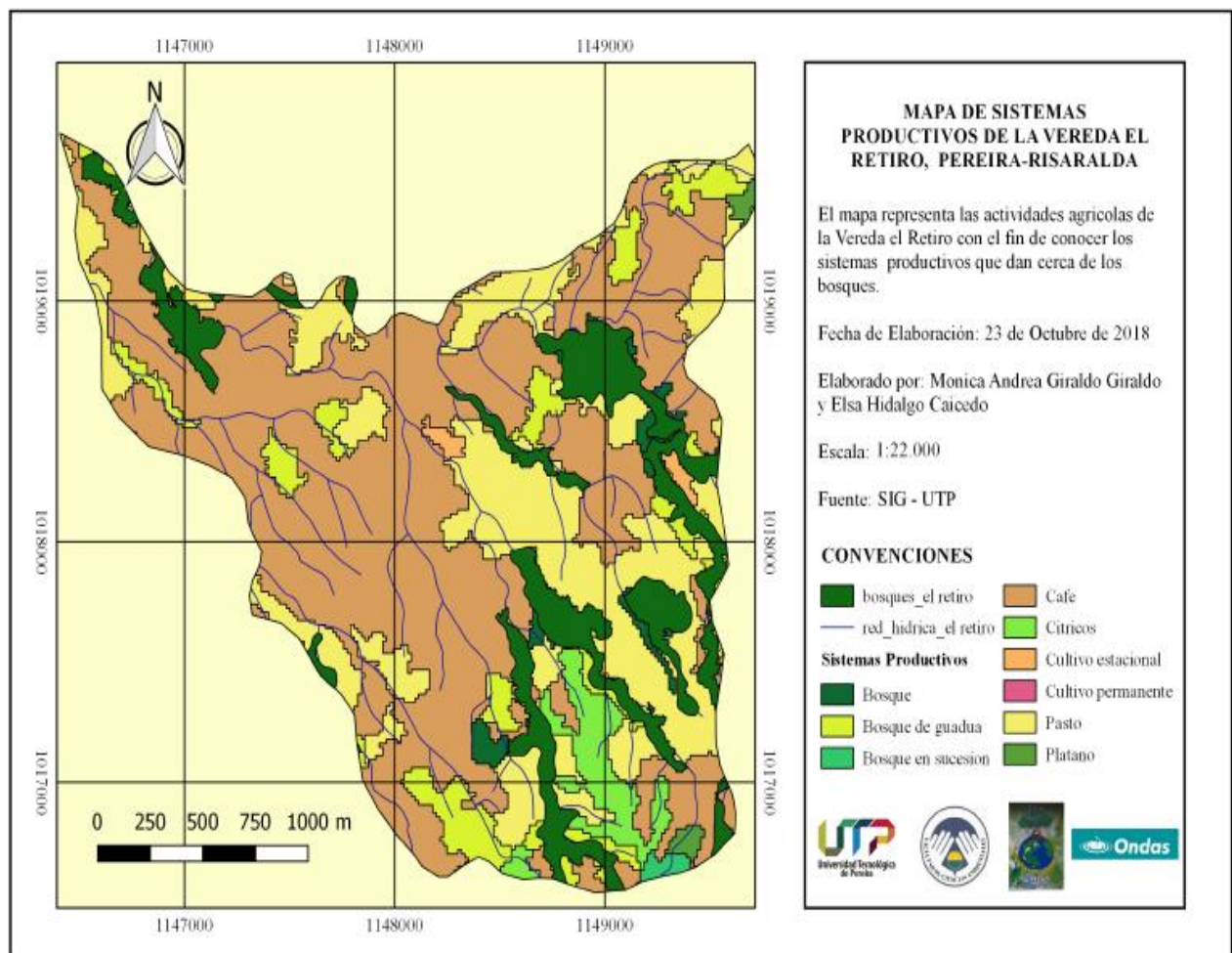
El mapa de coberturas de la Vereda el Retiro muestra los componentes del territorio como las fuentes hídricas, redes viales, bosques y la ubicación de la Institución



Educativa el Retiro con el fin de dar a conocer el territorio.

MAPA DE SISTEMAS PRODUCTIVOS

El mapa de sistemas productivos en la Vereda el Retiro permite identificar los cultivos más representativos del territorio, de esta forma se logra comprender las dinámicas económicas y de sustentabilidad en las familias de la zona. En este sentido, los cultivos con mayor siembra en la vereda el Retiro son: café, cítricos y pastos; así mismo se logra identificar relictos de bosques que aún perduran y que son de gran importancia ambiental en el área.



BIBLIOGRAFIAS

Leff, E. (2013). "Sustentabilidad y racionalidad ambiental: hacia 'otro' programa de sociología ambiental". Revista Mexicana de Sociología. 73, núm. 1 (enero-marzo, 2011): 5-46. México, D.F. ISSN: 0188-2503/11/07301-01. Disponible en: <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/politai/article/viewFile/14118/14734>

Castillo, L. (2009). Referentes teóricos metodológicos de la cultura ambiental en el diagnóstico comunitario. Recuperado de: <http://www.gestiopolis.com/administracion-estrategia/meto-dologia-de-la-cultura-ambiental.htm>

Dichdji, A. (2016). La historia medioambiental: la mirada latinoamericana y argentina. Centro de Estudios de la Argentina Rural Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas Universidad Nacional de Quilmes (Argentina). Historiografías, 12 (Julio-Diciembre, 2016): pp.54-69.

Diven, M. Echeverri, R. Sabalain. C. & otros (2011), Hacia una nueva definición de "rural" con fines estadísticos en América Latina. Comisión Económica para América Latina y el Caribe, Santiago de Chile. Recuperado de: http://otu.opp.gub.uy/sites/default/files/docsBiblioteca/Cepal_hacia%20una%20nueva%20definici%C3%B3n%20de%20lo%20rural_0.pdf

Matijasevic, M. & Ruiz, A. (2003), La construcción Social de lo Rural, Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social. N°5. Argentina. Pág 24-41.

Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (2007), Enfoque de Desarrollo Territorial, documento de trabajo N° 1, INTA, Programa Nacional de Apoyo al Desarrollo de los Territorios (PNADT), Buenos Aires, Argentina. Recuperado de: https://inta.gob.ar/sites/default/files/script-tmp-inta_-_una_aproximacin_a_la_complejidad_del_territori.pdf

MinAmbiente. (2002). POLÍTICA NACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL SINA. BOGOTÁ, D.C., JULIO DE 2002. Disponible en : http://cmap.upb.edu.co/rid=1195259861703_152904399_919/politica_educacion_amb.pdf

Harris, M. (2011) "Antropología cultural", Madrid, Alianza Editorial. Recuperado de: <https://diversidadlocal.files.wordpress.com/2012/09/harris-marvin-antropologia-cultural.pdf>

McNeill, R.john.(2005). NATURALEZA Y CULTURA DE LA HISTORIA AMBIENTAL. Nómadas (Col), núm. 22, abril, 2005, pp. 12-25 Universidad Central Bogotá, Colombia. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1051/105116726002.pdf>.

Gallini, S. (2009). Historia, Ambiente, Política: El Camino de Historia Ambiental en Latinoamérica, Universidad Central, Colombia, Nómada, pág 92-192. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/noma/n30/n30a8.pdf>

Becerra, J. (2015), Historia y memoria: una discusión historiográfica, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia,

Sanmartín, I. (2014). La Historia Como Memoria Y La Memoria Como Historia. La Unicidad Entre Historia Y Memoria A Partir Del Presente Medieval. Universidad De Santiago De Compostela. Disponible en: http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/3464/2340-0358_2_41.pdf?sequence=1&isAllowed=y-

Ishizawa, J. (2012). Diálogo de Saberes. Una aproximación epistemológica. PRATEC Proyecto Andino de Tecnologías Campesinas. Biblioteca Nacional del Perú N°: 2012-05863. Disponible en: <http://www.pratecnet.org/pdfs/Dialogo-saberes-aproxim-epist.pdf>

Andrade, H. & Santamaría, G. (1997). *Cartografía social para la planeación participativa. Memorias del curso: Participación Comunitaria y Medio Ambiente. Proyecto de capacitación para profesiones del sector ambiental*. Bogotá: Ministerio del Medio Ambiente / ICFES

Restrepo, D. (1998). Eslabones y precipicios entre participación y democracia. En *Curso de extensión Desarrollo Local y Gestión Ambiental*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Instituto de Estudios Ambientales IDEA

García, C. (2005). *La cartografía social en la práctica. Proyecto Barrios del Mundo: Historias urbanas*. Bogotá

Cárdenas, D & R López C. 2000. plantas útiles de la amazonía colombiana – Departamento del Amazonas- SINCHI – Ministerio del Medio ambiente. Santa fe de Bogota.

Cuatrecasas, J. 1975. Aspectos de la vegetación natural de Colombia. Rev. Acad. Col. Cienc. Exact.

García – Barriga, H. 1975. Flora medicinal de Colombia. Vol. III. Instituto de ciencias naturales. Imprenta nacional. Bogotá.

Mendoza, H, et al. 2003. Rubiaceae de Colombia – Guía ilustrada de géneros. Instituto de investigaciones Alexander Von Humbolth. Santa fe de Bogotá.

Vargas, W. 2002. Guía ilustrada de plantas de las montañas del Quindío y los andes Centrales. Editorial universidad de Caldas, Manizales.

Instituto de investigaciones de Recursos Biológicos Alexander Von Humbolth. 2006. Listas rojas preliminares de plantas vasculares de Colombia. En línea. Url: <http://www.humboldt.org.co/conservacion/plantas-amenazadas.htm>.

Catálogo de la Biodiversidad de Colombia. En Línea: URL. <http://www.siac.org.co/sib/catalogoespecies/especie.do;jsessionid=65EEA6F5A934A96531E6EBE41C54D9D9?idBuscar=1270&method=displayAAT>

Enciclopedia Agropecuaria Terranova. Producción Agrícola 2. 1.998. Terranova Editores. Santa fe Bogotá, D.C. Colombia.

Ocampo, Rafael. 1.994. Domesticación de plantas medicinales. Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza. Turrialba, Costa Rica.

Descripción de Plantas Curativas. En línea el día 14 de Noviembre 2.004 en la página www.capel.net

Plantas Medicinales. Recetas y Usos. En línea 15 de Noviembre 2.004 en la página www.infopeople.com

Habegger, S. y Mancila. I. (2006): El poder de la Cartografía Social en las prácticas contrahegemónicas o La Cartografía Social como estrategia para diagnosticar nuestro territorio. Extraído el 1 de diciembre de 2007 de: http://areaciega.net/index.php/plain/cartografias/car_tac/el_poder_de_la_cartografia_social

WEBGRAFÍA

- <http://pubs.iied.org/pdfs/G03611.pdf>
- <http://www.virtualmuseum.ca/Exhibitions/Butterflies/espanol/index.html>
- <http://www.mariposasvivas.org/>
- <http://www.insectos.cl/mariposas/>
- <http://historiayregion.blogspot.com/2017/01/la-vereda-el-retiro-pereira.html>
- <http://darnis.inbio.ac.cr/ubisen/FMPro?-DB=UBIPUB.fp3&-lay=WebAll&-error=norec.html&-Format=detail.html&-Op=eq&id=3539&-Find>